

311C

311
C

نام:

امضاء:

نام خانوادگی:

شماره داوطلبی:

دفترچه شماره ۱



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.

امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - سال ۱۳۹۴

صبح پنجشنبه
۹۴/۳/۲۱

آزمون عمومی
گروه آزمایشی علوم انسانی

تعداد سوال: ۱۰۰

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق جاب، تکثیر و انتشار سوالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با مخالفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

۱- توضیح روبه روی کدام واژه ها، درست است؟

الف) خُدی: آواز خواندن عرب برای شتر

ب) طُی: جشن عروسی

ج) ایار: از ماه های رومی برابر ماه دوم بهار

د) دل شکر: شادی بخش دل و جان

(۱) الف - ب

(۲) الف - ج

(۳) ب - د

(۴) د - ج

۲- معنی روبه روی چند واژه، درست است؟ (مکیدت: چاره گری) (قضبان: شاخه درخت) (سلیم: مارگزیده)

(سیلک: نخ و رسمنان) (سنان: سرنیزه) (خریف: پاییز) (توجع: گرسنگی) (جگر آور: شجاع)

(۴) شش

(۳) پنج

(۲) چهار

(۱) سه

۳- مترادف واژه های: «لباس خاص، خشمگین، شیوایی، درویش و تخت» به ترتیب در کدام گزینه، درست آمده است؟

(۲) زی، شرزه، فصاحت، بی روزی، اورند

(۴) پرده، شرزه، بلاغت، بی روزی، اورند

(۱) زی، گرزه، فصاحت، صدر، اورنگ

(۳) جبهه، گرزه، بلاغت، اهل صورت، آوند

-۴ در کدام بیت، غلط املایی وجود دارد؟

چو روی عاشقان شود ضیای او

(۱) بدانگههی که حور قیر گون شود

نکند آب دجاله سیرابش

(۲) سایر است این مثل که مستسقی

تو در شتاب سفر بوده ای و رنج سهر

(۳) به وقت آن که همه خلق گرم خواب شوند

ستاره نیست مگر دون نواز و دون پرور

(۴) زمانه نیست مگر رذل جوی و رذل پرست

-۵ در متن زیر چند غلط املایی وجود دارد؟

«ملک گفت: مانع سِقط و موجب نفرت چیست؟ مرغ گفت: محل عناد در دل ها مولم است و اگر به خلاف این چیزی شنوده شود، اعتماد را نشاید که زبان در این سفرات، حق امانت نگذارد و من صعوبت سولت تو را نیکو شناسم و در هیچ وقت از بأس تو ایمن نتوان بود.»

(۴) چهار

(۳) سه

(۲) دو

(۱) یک

-۶ کدام گزینه ها از لحاظ تاریخ ادبیات، درست است؟

الف) نخستین رمان فرانسوی «زیل بلاس» اثر آلن رنه لو ساز است.

ب) نشریه های ادبی پیام نو و مجله هی سخن از دستاوردهای دوره دوم عصر شعر نیما می است.

ج) در قرن ۵ شاعرانی نظیر عنصری و نظامی به سو و سو منظومه عاشقانه پرداختند.

د) کتاب خوش های خشم اثر اشتاین بک نویسنده انگلیسی قرن نوزدهم است.

(۴) الف - ب

(۳) الف - ج

(۲) ب - ج

(۱) ب - د

-۷ آثار مقابل پدیدآورندگان زیر، در همه گزینه ها تماماً درست است بجز:

(۱) اسلامی ندوشن: «گناه»، «در کشور شوراها»، «چشم»

(۲) علی شریعتی: «فاطمه فاطمه است»، «امام حماسه ای دیگر»، «هبوط»

(۳) خواجه عبدالله انصاری: «کنز السالکین»، «محبت نامه»، «هفت حصار»

(۴) سید حسن حسینی: «براده ها»، «هم صدا با حلق اسماعیل»، «گنجشک و جبرئیل»

-۸ پدیدآورندگان: کشف الحقایق، مسافرهای شب، مورچگان، انسان و سرنوشت، به ترتیب خالق کدام آثار نیز هستند؟

(۱) حقالیقین، شب چراغ، برادهها، تماشاگه راز

(۲) انسان کامل، چشم‌های من خسته، عقل و سرنوشت، عدل الهی

(۳) گلشن راز، شاهزاده خانم چشم سبز، پرنده‌ی آبی، فاطمه فاطمه است.

(۴) تماشاگه راز، فصلی از عاشقانه‌ها، شاهزاده خانم مالن، جاذبه و دافعه‌ی علی(ع)

-۹ ترتیب توالی ابیات زیر بر اساس آرایه‌های (ایهام - مجاز - لف و نشر - متناقض نما، اغراق)، کدام است؟

من بھشتی را نمی‌خواهم به غیر از کوی دوست

کس به جز گوی تحمل نکند چوگان را

تو که نقد جان ندادی ز غمش چگونه رستی؟

کشتی و زنده ساختی ای تو خدای عاشقان

کس نیابد ز دهان تو نشان، یک سر موی

(۲) د - ب - ج - الف - ه

(۴) ب - ج - د - الف - ه

الف) من نشاطی را نمی‌جویم بجز اندوه عشق

ب) دل مـن تـاب سـر زـلف تو دـارد آـرـی

ج) تو که تـرـک سـرـ نـگـفـتـی زـ پـیـشـ چـگـوـنـهـ رـفـتـیـ؟

د) گـشـتـ فـرـاقـ وـ وـصـلـ توـ مـرـگـ وـ بـقـایـ عـاـشـقـانـ

ه) تو بـهـ هـنـگـامـ سـخـنـ گـرـ نـشـوـیـ موـیـ شـکـافـ

(۱) ه - ج - د - الف - ب

(۳) ب - ج - ه - د - الف

-۱۰ در کدام بیت‌ها هر دو آرایه‌ی استعاره و جناس، وجود دارد؟

از نـسـیـمـ گـلـشـنـ وـصـلـشـ روـانـ پـرـورـدـهـ اـنـدـ

ناـفـهـیـ مشـکـ اـسـتـ کـانـدـرـ جـیـبـ نـسـرـینـ کـرـدـهـ اـنـدـ

عـقـلـ رـاـزـ چـشـمـ فـتـّـانـ توـ مـفـتوـنـ کـرـدـهـ اـنـدـ

لـبـ لـعـلـشـ مـدـدـ جـانـ نـکـنـدـ چـونـ نـکـنـدـ

تاـ منـ دـلـشـدـهـ رـاـبـیـ سـرـ وـبـیـ رـوـبـیـ پـاـنـکـنـدـ

(۳) ب، د، ج (۴) ج، ه، د

الف) اهل دل گـرـ جـانـ بـرـآنـ سـرـوـ روـانـ اـفـشـانـدـهـ اـنـدـ

ب) آـنـ خطـ عـنـبرـشـکـنـ بـرـ بـرـگـ گـلـ دـانـیـ چـراـستـ؟

ج) خـلـقـ رـاـزـ لـعـلـ مـیـگـوـنـ توـ مـسـتـیـ دـادـهـ اـنـدـ

د) سـنـبـلـشـ غـارـتـ اـیـمـانـ نـکـنـدـ چـونـ نـکـنـدـ

ه) آـنـ سـهـیـ سـرـوـ روـانـ اـزـ سـرـ پـاـ نـنـشـیـنـدـ

(۱) الف، ب، ه (۲) الف، ب، ج

-۱۱ آرایه‌های رو به روی کدام بیت، تماماً درست است؟

سوختم سوختم این راز نهفتن تا کی (استعاره - جناس)

دل مرا هدف ناوک بلا کردی (تشبیه بلیغ اضافی - حسن تعلیل)

به نم چشم گهریار قلم یاد کنید (کنایه - اغراق)

که به گلزار لطافت گل خندان بودی (ایهام - استعاره مصرحه)

-۱۲ مصدرهای کدام گزینه تمام‌جملات «چهار جزئی گذرا به مفعول و متمم» می‌سازند؟

(۱) آموختن - گرویدن - سنجیدن - دمیدن

(۲) پرداختن - ربودن - نگریستن - گستردن

(۳) آمیختن - چسباندن - اندودن - کاستن

(۴) فروختن - برشوردن - اندیشیدن - ترساندن

(۱) شرح این آتش جان سوز نگفتن تا کی

(۲) کنون که قامت من در پی تو شد چو کمان

(۳) چشم دارم که من خسته‌ی دلسوخته را

(۴) در هوای تو چو بلبل زدمی نعره‌ی عشق

-۱۳ بیشترین تعداد تکواز در کدام مصراح، به چشم می‌خورد؟

(۱) دور به تو خاتم دوران نیشت.

(۲) رد مکنم کز همه رد گشته‌ام.

(۳) چشمی مهتاب تو سردی گرفت.

(۴) نوری از آن دیده که بیناتر است.

-۱۴ کدام گزینه بر اساس الگوی «صفت + اسم + نقش نمای - + اسم + نقش نمای - + صفت» ساخته شده است؟

(۱) پنج روز به جا مانده‌ی عمر انسان بی خبر

(۲) همان جنگجوی دلاور عرصه‌ی جنگ جهانی

(۱) کدام پهلوان مبارز ایران زمین

(۲) بعضی سرودهای شاعران گذشته

- ۱۵- جمله‌ی مرکب زیر در صورت تأویل یافتن به یک جمله‌ی ساده، چند جزئی می‌شود؟
 «یکی از مقتضیات تمدن است که صاحبان چندین هنر غالباً به یک هنر خاص خود که در آن مهارت دارند، شهرت می‌یابند.»

۱) سه جزئی با متمم
 ۲) چهار جزئی دو مفعولی
 ۳) چهار جزئی با متمم و مسند
 ۴) سه جزئی اسنادی

۱۶- با توجه به عبارت «یکی در حرب احد بود؛ گفت: بسیاری از صحابه شهید شدند؛ آب برداشتم و گرد تشنگان می‌گشت تا که را رمci از حیات باقی است؟» کدام ویژگی سبکی، مشهود است؟

۱) حذف شناسه‌ی (ـم) از آخر فعل ماضی جمله‌ی دوم
 ۲) حذف شناسه‌ی (ـم) از آخر فعل ماضی جمله‌ی پنجم
 ۳) به کار بردن ضمیر مبهم در نقش نهاد در جمله‌ی اول
 ۴) به کار بردن ضمیر پرسشی در نقش مفعول در جمله‌ی ششم

۱۷- بیت: «به وقت صبح قیامت که سر ز خاک برآرم به گفت و گوی تو خیزم به جست و جوی تو باشم» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

۱) پس از من بر سرخاکم گرت روزی گذار افتاد
 ۲) به خاک کعبه‌ی کویت به حق حلقه‌ی مويت
 ۳) گرم مسكن بود دوزخ، دهد ياد تو تسکينم
 ۴) در لب تشنه‌ی ما بين و مدار آب دریغ

۱۸- مفهوم «چو بوسید پیکان سر انگشت اوی» با کدام مصراع، متناسب است؟

۱) یکی تیر زد برابر اسب اوی
 ۲) به شست اندر آورد تیر خدنگ
 ۳) زمین آهنین شد سپهر آبنوس
 ۴) چو سوفارش آمد به پهناهی گوش

۱۹- در کدام گزینه به فلسطین به عنوان سرزمین پیامبران اشاره شده است؟

۱) بهارهای پیاپی را در بیابان‌های تبعید می‌گذرانیم / با عشق خود چه کنیم؟
 ۲) ما را به یاد بیاور اکنون که / له کرده‌اند گل‌های نو شکفته در پشههای اطرافمان را.
 ۳) آیا از سرزمین تو بود که فرشتگان / سرودهای صلح و شادی انسان را برای چوپانان خوانند؟
 ۴) سرزمین ما زمرد است / ولی در بیابان‌های تبعید / بهارهای پیاپی جز زهر بر چهره‌ی ما نمی‌پاشد.

۲۰- ابیات زیر معرف کدام «وادی» در منطق الطیر عطار است؟

جمله گـم گـردد ازو گـم نـیز هـم
 نـیستی گـوبـی کـه هـستـی یـا نـه اـی
 وـان نـدانـم هـم نـدانـم نـیـز مـن
 نـه مـسلـمـانـم نـه کـافـرـ پـس چـی اـم؟

۱) عشق
 ۲) حیرت
 ۳) توحید
 ۴) استغنا

۲۱- بیت: «هر که داد او حسن خود را در مزاد مفهومی دارد بجز:

۱) حسن را جلوه مده در نظر بی‌دردان
 ۲) خمش ای مرغ خوش آواز که در سر صیاد
 ۳) زاید از قدر ضروریش وبال است وبال
 ۴) خط و خالش چو کند جلوه وبالی شودش

۲۲- با توجه به مفهوم ابیات زیر، دیدگاه اسفندیار در مورد ارزش‌های اصیل و پایدار حیات ایرانیان چیست؟

سزا نیست این کار در دین من
خود اندر جهان تاج بر سر نهم»

«مبارا چنین هرگز آین من
که ایرانیان را به کشتن دهم

۱) در دین و آیین ایرانیان، حفظ تاج و تخت پادشاهی مهم‌ترین اصل است.

۲) زندگی مردم ایران مهم‌تر از رسیدن به سلطنت یا حفظ آن است.

۳) دست‌یابی به تاج شاهی به قیمت جان مردم ایران، سزاوار است.

۴) شایسته است که مردم ایران برای حفظ سلطنت بکوشند.

۲۳- مفهوم بیت: «اگر پای در دامن آری چو کوه سرت ز آسمان بگذرد در شکوه» با کدام بیت، متناسب است؟

صحبت یاران یکدل کیمیای دیگر است
تهمت عزلت به خود بیهوده عنقا بسته است
از آن کس است که بر روی خلق دربسته است
گوشه‌ی چشم‌بلای گوشنهنشین است

۱) مرد را هر چند تنها‌یی کند کامل عیار

۲) جنگ دارد گوشه‌گیری و بلند آوازگی

۳) اثر ز جنت در بسته در جهان گر هست

۴) گوشه گرفتم ز خلق و فایده‌ای نیست

۲۴- مفهوم بیت «بگفتا گر نیابی سوی او راه؟ بگفت از دور شاید دید در ماه» از کدام بیت استنباط می‌شود؟

بود صد بار هجر از وصل خوشتر
بلبل شوریده را آخر تماشامی‌رسد
کنون که ماه تمامی نظر دریغ مدار
خوش برقص ای ذره کاینک مهر رخshan می‌رسد

۱) چو نبود وصل دلبر رای دلبر

۲) گر ز باغ وصل گل، رنگی و بسویی بهره نیست

۳) حریف عشق تو بودم چو ماه نو بودی

۴) خوش بخند ای دل که اینک صبح خندان می‌رسد

۲۵- بیت: «چون شبنم اوفتاده بدم پیش آفتاب ارتباط مفهومی دارد؟

آن جا که تو باشی نتوان گفت که هستم
من گریان نه آن شمعم که بی‌سوز تو بنشینم
در آتشم فکنندی غافل مشو ز دودم
سیل محبت آمد ناگاه در ربودم

۱) خورشید بلندی تو و من سایه‌ی خاکی

۲) من خاکی نه آن گردم که از راه تو برخیزم

۳) خاکم به باد دادی از دل مشو غبارم

۴) خاشاک راه بودم در کوی دوست عمری

■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة أو التعریب أو المفهوم (٢٦ - ٣٣)

٢٦- «أَرَاغَبْ أَنْتَ عَنِ الْهَتَّى، يَا إِبْرَاهِيمَ»:

(١) آیا تو نسبت به خدای من راغب شده‌ای، ای ابراهیم! (٢) آیا تو به خدایان من علاقمند می‌باشی!

(٣) آیا تو از خدایان من رویگردان هستی! (٤) آیا تو از خدای من روی بر می‌گردانی، ای ابراهیم!

٢٧- «لَا حِيَاةَ تَبَقَّى لِلْحَقِيقَةِ بَعْدَ كُلَّ إِغْرَاقٍ فِي الْمَدْحِ وَ فِي الدَّمَ»:

(١) بعد از هر زیاده‌روی در مدح و ذم، هیچ حیاتی برای حقیقت باقی نمی‌ماند!

(٢) هیچ حیاتی وجود ندارد که بعد از مدح و ذم مبالغه‌آمیز، حقیقت را نشان دهد!

(٣) هیچ حیاتی، بعد از اغراق در هر گونه مدح و ذم، برای حقیقت باقی نخواهد ماند!

(٤) بعد از مبالغه‌ها چه در مدح و چه در ذم، هیچ حیاتی نمی‌ماند که حقیقت در آن باشد!

٢٨- «كَانَ يَزَدَادُ قَلْقَى كُلَّ يَوْمٍ عِنْدَمَا تَمْضِيَ الْأَيَّامُ وَ أَنَا مَا كُنْتُ أَعْمَلُ عَمَلاً مَفِيداً!»:

(١) هر روز که می‌گذشت اضطراب من بیشتر می‌شد، چون من کار مفیدی انجام نداده بودم!

(٢) وقتی روزها می‌گذشت در حالیکه هیچ کار مفیدی انجام نمی‌دادم اضطرابم هر روز بیشتر می‌شد!

(٣) هر روز نگرانیم افزایش می‌یافتد، در حالی که هیچ کاری مفید انجام نداده بودم و روزها گذشته بودا!

(٤) هنگامی که روزها می‌گذشت، هر روز به نگرانیهایم افزوده می‌شد در حالیکه کاری مفید انجام نمی‌دادم!

٢٩- «إِنَّ الْإِمَامَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَينَ (ع) يَفْتَخِرُ بِأَخِيهِ أَبِي الْفَضْلِ الْعَبَاسَ، لِأَنَّهُ قُتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَ كَلَاهُمَا أُسْوَةُ لِجَمِيعِ الْعَالَمِينَ!»:

(١) همانا امام أبوعبدالله الحسين(ع) برادر خود ابوالفضل عباس را افتخار خویش می‌دانست، چه هر دو در راه خداوند جنگیدند و هر دو الگویی برای جهانیان شدند!

(٢) قطعاً امام أبوعبدالله الحسين(ع) برادر خویش ابی‌الفضل العباس را مایه فخر می‌دانست، از آنجا که در راه الله جنگید، و هر دو برای جهانیان الگو هستند!

(٣) امام أبوعبدالله الحسين(ع) به برادر خویش ابی‌الفضل عباس مبارفات می‌کرد، و مقتول شدن او را در راه الله می‌دانست و هر دو الگوی عالمیان بوده‌اند!

(٤) امام أبوعبدالله الحسين(ع) به برادر خود ابوالفضل العباس افتخار می‌کند، زیرا در راه الله به قتل رسید و هر دو الگویی برای همه عالمیان می‌باشند!

٣٠- عین الخطأ:

(١) إنْ اسْتَشَرْتَ الْأَبْرَارَ فَلن تَنْدِمْ،: اگر با نیکان مشورت کرده بودی قطعاً پشیمان نمی‌شدی،

(٢) و إنْ دُقْتَ حَلْوَ الْحَيَاةِ وَ مَرَّهَا فَلن تَسْتَلِمُ أَمَامَ الْمَصَاعِبِ.: و اگر شیرینی زندگی و تلخی آن را بچشی در مقابل سختیها تسلیم نخواهی شد،

(٣) لَأَنَّ الْمَصَاعِبَ كَالثَّارَ تَقْوَى إِرادَتِكَ،: زیرا سختیها چون آتش ارادهات را قوی می‌کند،

(٤) فَالْفَشْلُ لِيُسْ نَهَايَةَ الطَّرِيقِ بَلْ هُوَ جَسْرُ الانتصارِ! : پس شکست پایان راه نیست بلکه آن پل پیروزی است!

٣١- «الذَّاكِرُ بِلَا عَمَلٍ كَالَّزَامِيُّ بِلَا وَتَرٍ!». عِينَ غَيْرِ الْمَنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ:

(١) به عمل کار برآید، به سخندازی نیست!

(٢) علم چون حاصل کنی آنگه عمل خالص شود!

(٣) عالم آن کس بود که بد نکند نه بگوید به خلق و خود نکند!

(٤) با علم اگر عمل نکنی شاخ بی‌بری!

٣٢ - « هرکس بخواهد خوشبختی و آرامش را در زندگی خود زنده کند باید استقامت بورزد و صبر پیشه کند! ». عین الصحيح:

- ١) الذي يريد أن يعيش بالسعادة والسكينة، فعليه الاستقامة والصبر!
- ٢) من أراد أن يحيي السعادة والسكينة في حياته، فليقاوم وليصبر!
- ٣) من يطلب أن يحيا سعيداً هنيئاً يجب عليه أن يستقيم ويصبر!
- ٤) الذي طلب أن يعيش في السعادة الهنية، فليقاوم وليصبر!

٣٣ - « برای سومین بار به عهد خود وفا نکرد، و پس از دو ساعت دو سوم اموال خود را از دست داد! »:

- ١) ما وفي بعهده للمرة الثالثة، فضيئع الثلثى من ماله بعد ساعتين!
- ٢) ما يفي بعهده للمرة الثالثة، و فاته بعد ساعتين ثلثان من أمواله!
- ٣) لن يفي لمرة ثالثة بتتعهده، و فقد بعد ساعتين ثلثا من أمواله!
- ٤) لم يف بعهده للمرة الثالثة، فخسر ثلثي أمواله بعد ساعتين!

■ ■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة (٤٢ - ٤٤) بما يناسب النص:

إن السبب في نجاح الفائزين يعود إلى ثباتهم أكثر مما يعود إلى مواهبهم! إن ما يبدو في أول الأمر مستحيلاً، يستطيع الثبات أن يجعله حقيقةً. ولكن بجانب هذا نحن بحاجة إلى أمور أخرى. فعلى المرء قبل كل شيء أن يعرف طبيعة عمله ثم يتّخذ الثبات سلاحاً و يواصل الجد!

سئل أحد الأبطال الشجعان عن سبب تغلبه على الجميع و هم كانوا أشد منه قوة فأجاب لا أسمح للاستسلام أن يتسرّب إلى! البقاء و الثبات مفتاح كل نصر! عندما يريد المرء أن ينجز عملاً ما، فعليه أن يهتم بهذا العمل بجميع قواه بعد أن عرفه و أدركه، و يجب أن يكون هذا العمل شاغلاً كل أفكاره و ألا يتركه! يحكى أن هناك طالباً قد ينس من الحياة بسبب مصاعبها فترك الدرس! في يوم رأى عجوزاً كانت بيده قطعة حديد يصدقها، بوسيلة حجر حتى يصنع منها أداة لخياطة... فخجل الطالب و بدأ يعيد النظر في أفكاره و حياته!

٣٤ - ماذا فهم الطالب من عمل العجوز؟

- ١) العمل قانون الحياة، فمن أراد أن يحيي فعليه أن يعمل!
- ٢) العمل لا يعرف الكبير و الصغير و الطفل و العجوز!
- ٣) كل ضعيف يعوض ضعفه بقوة الفكر فيصل إلى غايته في نهاية الأمر!
- ٤) الإنسان، ولو كان ضعيفاً، يقدر أن يصل إلى غايته و إن كانت بعيدة المنال!

٣٥ - لماذا لا نصل نحن إلى آمالنا؟

- ١) التّصر رهن القوّة، فإنّها تضمن النّجاح و تسهل الطريق!
- ٢) الإسلام و اليأس، من الأسباب المهمة لعدم تحقيق آمالنا!
- ٣) فقدان الجد في العمل و المعرفة به، من أسباب عدم الوصول إلى آمالنا!
- ٤) الوصول إلى الآمال بحاجة إلى حلقة مفقودة هي الثبات على العمل فقط!

٣٦ - عين الخطأ:

- ١) لا ثبات على العمل إلا بعد أن عرفناه!
- ٢) الثبات هو العامل الوحيد لنجاح الناجحين!
- ٣) قسم من النجاح يعود إلى الموهب الطبيعية!
- ٤) من جد وجد، فهذه سنة جعلها الله لا تبدل فيها!

٣٧ - على حسب النص

- ١) إذا دخل الثبات وحيداً من باب خرج اليأس من باب آخر!
- ٢) الثبات يجعل الأمور سهلة من بدايتها فلا نشعر بصعوبة!
- ٣) إذا لم نعرف العمل فلا نستطيع أن نقاوم عليه!
- ٤) الثبات إذا صاحب المرء فلا يتركه أبداً!

■ عين الخطأ في التشكيل (٣٩ و ٣٨)

٣٨ - « بجانب هذا نحن بحاجة إلى أمور أخرى، فعلى المرء قبل كل شيء أن يعرف طبيعة عمله! »:

- ١) حاجة - قبل - كل - شيء
- ٢) جانب - أمر - أخرى - المرء
- ٣) المرء - كل - يعرف - طبيعة
- ٤) قبل - شيء - طبيعة - عمل

٣٩ - « كانت بيده قطعة حديد ي sclلها بوسيلة حجر حتى يصنع منها أداة لخياطة! »:

- ١) كانت - يده - قطعة - حديد
- ٢) قطعة - حديد - وسيلة - يصنع
- ٣) بيده - وسيلة - حجر - أداة
- ٤) حجر - يصنع - أداة - خياطة

■ عين الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (٤٠ - ٤٢)

٤٠ - « يتربّب »:

١) فعل ماض - للغائب - لازم - مبني للمعلوم - معرب / فعل و فاعله الضمير المستتر، و الجملة فعلية

٢) للغائب - مزيد ثلثي (من باب تفعيل) - متعد - معرب / فاعله ضمير « هو » المستتر، و الجملة فعلية

٣) مزيد ثلثي - صحيح و مضاعف - لازم - مبني للمعلوم / منصوب بحرف « أن » الناصبة، و فاعله الضمير المستتر

٤) مزيد ثلثي (من باب تفعيل) - صحيح - مبني للمعلوم / فعل منصوب بحرف « أن » و فاعله ضمير « هو » المستتر فيه

٤١ - « بدأ »:

١) ماض - مجرد ثلثي - صحيح و مهموز اللام - مبني على الفتح / فعل من أفعال المقاربة للشروع، اسمه ضمير « هو » المستتر

٢) للغائب - مجرد ثلثي - صحيح - مبني / فعل من الأفعال الناقصة و هي من التواسخ، اسمه ضمير « هو » المستتر

٣) مزيد ثلثي (من باب إفعال) - صحيح و مهموز اللام / فعل من أفعال المقاربة للشروع، و هي من التواسخ

٤) فعل ماض - للغائب - معتل و ناقص - مبني على الفتح / من أفعال الشروع، و خبره « يعيده »

٤٢ - « قوّة »:

١) مشتق (صفة مشبهة) - نكرة - معرب - صحيح الآخر / تمييز نسبة و منصوب

٢) اسم - مفرد مؤنث - جامد - صحيح الآخر - منصرف / مفعول مطلق للتاكيد و منصوب

٣) مفرد مؤنث - جامد - نكرة - معرب - منصرف / تمييز نسبة و منصوب، لرفع الإبهام عن « أشد »

٤) اسم - نكرة - معرب - صحيح الآخر / خبر « كانوا » المفرد و منصوب و اسمها ضمير الواو البارز

■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

٤٣- عين حذف حرف العلة علامة للجزم:

- ١) لا تجد في قلبي ذرة من الحسد و البخل لأحد أبداً! ٢) ليقم الإنسان بواجبه حتى يتقدم في حياته القصيرة!
٤) إن أمتى حنون و لم أخف عنها شيئاً في قلبي!
٣) إستطعنا أن نقف أمام هجوم أعدائنا الظالمين!

٤٤- عين الفعل الذي لا يمكن أن يبني للمجهول:

- ١) تصبح الزهور الجميلة ثمرات لذيدة في الربيع!
٢) خصص المدير جائزتين ثمانيتين لأولادنا الفائزين!
٣) في هذه السنة حفظنا جزأين اثنين من القرآن الكريم!

٤٥- عين العدد غير ترتيبى:

- ١) حضرت في الموعد في الساعة الخامسة مساء!
٢) طالعنا اليوم في المدرسة الفصل الثالث من درسنا العاشر!
٣) طلبت من صديقي أن يعطيني واحداً من كتبه الدراسية فقط!
٤) قال الفلاح لابنه: علينا أن نحصد القطعة الثانية من هذه الأرض!

٤٦- عين المفعول فيه للمكان:

- ١) أطالعين كتبك الدراسية الكثيرة عند الامتحان فقط!
٢) وصلت إلى الحفلة متأخراً و جلست عند سائر الضيوف!
٣) أعرض عن التملق عند الحاجة، فإنه من صفات المنافق!
٤) استيقظت من النوم عند طلوع الفجر و هيأت نفسي للعمل!

٤٧- عين الجملة الوصفية ليست في محل جر:

- ١) تهتم الأم دائماً بتربية تفید أولادها و تؤثر في سلوكهم الاجتماعي!
٢) اكتسب هذا العالم درجة في العلم ما حصل عليها أحد حتى الآن!
٣) يفصل الله الآيات لقوم يعقلون و يستعملونها في الحياة حسناً!
٤) ينعم الإنسان اليوم بنعم مختلفة خلقها الله كلها لراحة!

٤٨- عين «كل» غير مؤكدة:

- ١) أخذنا كلنا الأشياء المختلفة و الكثيرة في أيدينا،
٢) ولكن فقدناها كلها بعد مدة قليلة،
٣) أما كل ما جعلناه في يد ربنا فمازال باقياً،
٤) وسيبقى متصلة بالخلد و سيكون ذلك كلّه خالداً!

٤٩- عين المفعول المطلق يختلف نوعه:

- ١) كل جميل في العالم أثر من آثار جمال الله جدًا،
٢) وكل إنسان يميل، عالماً أو جاهلاً، إلى جمال الله سبحانه،
٣) وذكر كل جمال من موجودات العالم ذكر الله حقاً،
٤) فاذكر الله ذكرأ جميلاً بأي لسان و في أي مكان!

٥٠- عين المنادي:

- ١) مؤمن كان يصلّي فسألته الدّعاء!
٢) مؤمنة صادقة نصحتنا نصيحة مفيدة!
٤) مؤمن صادق وعدني و وفي بوعده!

٣) مؤمنة استغفرى ربّك و ثوبى إليه!

۵۱ - نظام‌های به هم پیوسته و تو در تو که بدن را می‌سازند و فعالیت هماهنگ و سازمان یافته‌ای انجام می‌دهند، در پایان منجر به چه می‌شود و کدام آیه‌ی شریفه حکیمانه بودن این خلقت را بیان می‌کند؟

۱) حیات و رشد - «يَسِّبُحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ لَهُ الْمُلْكُ وَ لَهُ الْحَمْدُ»

۲) همکاری بین اعضا - «يَسِّبُحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ لَهُ الْمُلْكُ وَ لَهُ الْحَمْدُ»

۳) حیات و رشد - «خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَ صَوَرَ كُمْ فَأَخْسَنَ صُورَكُمْ وَ إِلَيْهِ الْمَصِيرُ»

۴) همکاری بین اعضا - «خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَ صَوَرَ كُمْ فَأَخْسَنَ صُورَكُمْ وَ إِلَيْهِ الْمَصِيرُ»

۵۲ - از آیات قرآن به دست می‌آید که وجود انسان از دو بعد جسمانی و روحانی تشکیل شده است، بعد روحانی بر بعد جسمانی می‌باشد و جمله‌ی «فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ» بیان‌گر این است که سجده‌ی فرشتگان بر آدم می‌باشد.

۱) مؤخر - معلول بهره‌مندی از روح الهی

۳) مؤخر - زمینه‌ساز آراستن انسان به قدرت خداوند ۴) مقدم - زمینه‌ساز آراستن انسان به قدرت خداوند

۵۳ - اگر سؤال شود «چگونه می‌توان یک زندگی نتیجه‌بخش و پُرثمر داشت؟» قرآن کریم در پاسخ می‌فرماید:

۱) «الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ هُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا»

۲) «مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ وَ عَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَ لَا هُمْ يَحْزَنُونَ»

۳) «وَ مَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَ سَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَ هُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَئِكَ كَانَ سَعْيُهُمْ مَشْكُورًا»

۴) «وَ مَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَ وَ لَعِبٌ وَ إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُيَ الْحَيَاةُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ»

۵۴ - آیه‌ی شریفه‌ی «يُبَشِّرُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَ أَخْرَ» مربوط به کدام عالم و در برگیرنده‌ی کدام مفهوم است؟

۱) بزرخ - با خبر شدن از تقدیم و تأخیر اعمال ۲) قیامت - ارتباط بین عالم بزرخ و دنیا

۳) بزرخ - ارتباط بین عالم بزرخ و دنیا ۴) قیامت - با خبر شدن از تقدیم و تأخیر اعمال

۵۵ - آیه‌ی «أَ لَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِنْكُمْ يَتْلُوُنَ عَلَيْكُمْ آيَاتٍ رَبِّكُمْ» گفتگوی نگهبانان جهنم با جهننمیان در کدام عالم است و پس از مرگ که فعالیت‌های حیاتی بدن متوقف می‌شود، چه اتفاقی می‌افتد؟

۱) قیامت - فرشتگان، حقیقت وجود انسان را که همان روح و جسم است، «توفی» می‌کنند.

۲) بزرخ - فرشتگان، حقیقت وجود انسان را که همان روح و جسم است، «توفی» می‌کنند.

۳) بزرخ - روح همچنان به فعالیت آگاهانه‌ی خویش ادامه می‌دهد.

۴) قیامت - روح همچنان به فعالیت آگاهانه‌ی خویش ادامه می‌دهد.

۵۶ - حضرت علی عليه السلام در موسوم حج، از طرف رسول خدا عليه السلام مأموریت یافت چه خبری را به مردم برساند و کدام آیه‌ی شریفه، حاکی از آن است؟

۱) دوستدار حق و دشمن باطل باشید - «لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُونَ مَنْ حَادَ اللَّهَ وَ رَسُولَهُ»

۲) خدا و رسولش از مشرکین بیزارند - «لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُونَ مَنْ حَادَ اللَّهَ وَ رَسُولَهُ»

۳) دوستدار حق و دشمن باطل باشید - «وَ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْدَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ»

۴) خدا و رسولش از مشرکین بیزارند - «وَ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْدَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ»

۵۷ - با توجه به آیه‌ی شریفه‌ی «قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُبُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَ يَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ» کنترل نگاه چه نقشی در حفظ از گناه دارد و پیامبر گرامی اسلام عليه السلام نگاه به نامحرم را چه چیزی معرفی کرده‌اند؟

۱) معلول - تیری زهرآلود از ناحیه‌ی شیطان

۴) علت - اسارتی از ناحیه‌ی هوی و هوس

۵۸- کاربرد «المُؤْلَفَةُ قُلُوبُهُمْ»، «لِذِي الْقُرْبَى» و «فِي سَبِيلِ اللَّهِ» به ترتیب در عمل به کدامیک از فرایض مالی مطرح می‌شود؟

- (۲) خمس - خمس - زکات
- (۴) خمس - زکات - خمس
- (۱) زکات - زکات - خمس
- (۳) زکات - خمس - زکات

۵۹- در چه صورتی سفر موجب منع روزه نمی‌شود و فرد باید در سفر روزه بگیرد؟

- (۱) با نهی پدر و مادر به سفری که برای او واجب نبوده، نرفته باشد.
- (۲) تصمیم داشته باشد کمتر از ده روز در جایی که سفر کرده، توقف نماید.
- (۳) برای انجام کار حرامی، مانند ستم به مظلوم یا همکاری با ظالم، سفر نکرده باشد.
- (۴) رفتن او کمتر از چهار فرسخ شرعی و مجموع آن بیش از هشت فرسخ شرعی باشد.

۶۰- آیه‌ی شریفه‌ی «وَ مَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْدًا يَتَبَاهُونَ» کدام ویژگی تفرقه افکنان را مورد انتقاد قرار داده است؟

- (۱) بی‌توجهی آنان به لزوم دستیابی به کتاب‌های آسمانی و هدایت انسان
- (۲) نداشتن علم و آگاهی و بی‌توجهی به لزوم علم‌آموزی و دریافت هدایت
- (۳) آگاهی آنان از حقیقت و ستم و سرکشی با وجود درک واقعیت
- (۴) ایجاد اختلاف و شباهات بر مبنای تفکر و تعقل در کتاب‌های الهی

۶۱- کدام آیه‌ی شریفه بیانگر کاری است که مدعی غیرخدایی بودن قرآن کریم، برای اثبات ادعای خود باید انجام دهد؟

- (۱) «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا»
- (۲) «وَ مَا كُنْتَ تَتَلَوَّ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَ لَا تَخُطُّهُ بِيمِينِكَ إِذَا لَأْتَابَ الْمُبْطِلُونَ»
- (۳) «فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَ لَنْ تَفْعَلُوا فَأَنْتُمُ النَّارُ الَّتِي وَقُوْدُهَا النَّاسُ وَ الْحِجَارَةُ أُعِدَّتُ لِلْكَافِرِينَ»
- (۴) «وَ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ وَ ادْعُوا شُهَدَاءَ كُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ»

۶۲- در سال سوم بعثت چه فرمانی از جانب خداوند برای پیامبر ﷺ آمد و در آن جلسه پیامبر اکرم ﷺ در مورد امیرالمؤمنین ؓ چه فرمودند؟

- (۱) انذار کن - «همانا این (حضرت علی ؑ)، برادر من، وصی من و جانشین من در میان شما خواهد بود.»
- (۲) بشارت بده - «همانا این (حضرت علی ؑ)، برادر من، وصی من و جانشین من در میان شما خواهد بود.»
- (۳) انذار کن - «تو (حضرت علی ؑ) برای من به منزله‌ی هارون برای موسی هستی جز این که بعد از من پیامبری نیست»
- (۴) بشارت بده - «تو (حضرت علی ؑ) برای من به منزله‌ی هارون برای موسی هستی جز این که بعد از من پیامبری نیست»

۶۳- دلیل تمجیدهای فراوان پیامبر اسلام ﷺ از امام علی ؑ چه بوده است؟

- (۱) بی‌توجهی مردم به امام در دوره‌ی پیامبر و دشمنان زیاد ایشان
- (۲) شخصیت والای امام، که برای مردم عادی زمان خود قابل درک نبود.
- (۳) نسبت خویشاوندی ایشان با پیامبر و دشمنی کفار قریش با آن حضرت
- (۴) ایمان بی‌نظیر و عمل بی‌مانند ایشان و کرامات‌های اخلاقی آن حضرت

۶۴- برای تحقق شرط حدیث: «کلمة لا إله إلا الله حصنی فَمَن دَخَلْ حِصْنِي أَمِنَ مِنْ عَذَابِي...» باید به پیام کدام آیه، عمل نمود و چرا این حدیث به «سلسلة الذهب» مشهور شده است؟

۱) «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ ...» - توالی اسامی امامان

۲) «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ ...» - اهمیت ولایت امامان

۳) «إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذَهِّبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ ...» - توالی اسامی امامان

۴) «إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذَهِّبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ ...» - اهمیت ولایت امامان

۶۵- علت نخستین غیبت حضرت حجت عليه السلام چیست و تداوم غیبت به چه دلیل است؟

۱) روش حاکمان بنی عباس که در صدد بودند حضرت را به محض تولد از بین ببرند - محرومیت مردم از انوار هدایت آخرين ذخیره‌ی الهی

۲) روش حاکمان بنی عباس که در صدد بودند حضرت را به محض تولد از بین ببرند - عدم آمادگی مردم برای پذیرش حکومت عدل الهی

۳) قدر ناشناسی و ناسپاسی مردم که آغازگر غیبت صغیر بود - عدم آمادگی مردم برای پذیرش حکومت عدل الهی

۴) قدر ناشناسی و ناسپاسی مردم که آغازگر غیبت صغیر بود - محرومیت مردم از انوار هدایت آخرين ذخیره‌ی الهی

۶۶- خصوصیت کسانی که می‌توانند در هنگام ظهور سرشار از یقین و استوارتر از صخره‌ها باشند چیست؟

۱) در امانت خیانت نکنند، پاک دامن باشند، اهل دشنام و کلمات زشت نبوده و ساده زیست باشند.

۲) در همه‌ی ابعاد گوناگون زندگی اعم از علمی، فرهنگی، اقتصادی و نظامی آگاهی کامل داشته باشند.

۳) در صحنه‌ی فعالیت‌های اجتماعی و نبرد دائمی حق و باطل، در جبهه‌ی حق حضوری فعال داشته باشند.

۴) اهداف و آرمان‌های خود را بشناسند و یقین داشته باشند که روزی به این اهداف در جهان خواهد رسید.

۶۷- حضرت علی عليه السلام چرا به مالک اشتر فرمودند: «دوست‌داشتنی‌ترین چیزها نزد تو، آن چیزی باشد که در حق میانه‌ترین، در عدل شامل‌ترین و در جلب خشنودی مردم فraigیرترین باشد؟

۱) چون مردم عیب‌هایی دارند که مدیر و رهبر جامعه باید بیش از همه در پنهان کردن این عیوب کوشانند.

۲) زیرا خشم عمومی مردم، خشنودی خواص و نزدیکان را از بین می‌برد و رضایت عمومی، خشم خواص را بی‌اثر می‌کند.

۳) زیرا مردم دو دسته‌اند، دسته‌ای برادر دینی تو و دسته‌ای دیگر در آفرینش همانند تو هستند، پس نسبت به آنها مهربان باش.

۴) چون اگر نیکوکاران و بدکاران در نزد رهبر یکسان باشند، در این صورت نیکوکاران به کار خیر بی‌رغبت و بدکاران به کار بد تشویق می‌شوند.

۶۸- کدام آیه‌ی شریفه، نشان‌دهنده‌ی مسئولیت زن و مرد در انتخاب همسر آینده و به دوش گرفتن رشد و تربیت فرزندان صالح و شایسته است؟

۱) «رَبَّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةَ وَ مِنْ ذُرْيَتِي رَبَّنَا وَ تَقَبَّلْ دُعَاءِ...»

۲) «وَ مِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا...»

۳) «مَنْ عَمَلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى وَ هُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحِيَّنَهُ حَيَاةً طَيِّبَةً...»

۴) «وَ لَا تُنْكِحُوا الْمُشْرِكَاتِ حَتَّى يُؤْمِنَ... وَ لَا تُنْكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يُؤْمِنُوا...»

- ۶۹- عبارات «خداوند یگانه است و شریک و همتایی ندارد» و «اوست خدایی یکتا و حاکم بر همه چیز» به ترتیب بر کدام بعد از ابعاد توحید، دلالت دارد؟

- (۱) اصل توحید - توحید خالقیت
- (۲) توحید خالقیت - اصل توحید
- (۳) اصل توحید - اصل توحید
- (۴) توحید خالقیت - توحید خالقیت

- ۷۰- کلمه‌ی «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» است و انسان را از شرک در حفظ می‌کند.

- (۱) ناظر بر توحید عبادی - عقیده و عمل
- (۲) جامع همه‌ی ابعاد توحید - خالقیت و ربوبیت
- (۳) ناظر بر توحید عبادی - خالقیت و ربوبیت
- (۴) جامع همه‌ی ابعاد توحید - عقیده و عمل

- ۷۱- تعیین اندازه، ویژگی‌ها و نقشه‌ی پدیده‌ها چه نام دارد و برخاسته از چیست و پیام کدام آیه‌ی شریفه حاکی از آن است؟

- (۱) تقدیر - حکمت الهی - «إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدْرٍ»
- (۲) قضا - حکمت الهی - «إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدْرٍ»

(۳) تقدیر - قدرت الهی - «هُوَ الَّذِي يُحْكِي وَ يُمِيزُ فَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ»

(۴) قضا - قدرت الهی - «هُوَ الَّذِي يُحْكِي وَ يُمِيزُ فَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ»

- ۷۲- با توجه به آیه‌ی شریفه «وَ الَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَتَهْدِيهِمْ سُبُّلًا وَ إِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ» کدام عبارت درست است؟

(۱) جهاد در راه خدا یکی از بهترین راه‌های مبارزه با دشمنان خداست.

(۲) پیروزی بر شرک و بتپرستی فقط با همراهی محسنین امکان‌پذیر است.

(۳) یکی از جلوه‌های توفیق الهی، نصرت و هدایت به دنبال تلاش افراد است.

(۴) نتیجه‌ی عمل هرکس به دست خودش می‌باشد ولی ثمره‌ی جهاد همواره پیروزی است.

- ۷۳- کدام روایت، بیانگر خروج گناهان از قلب و شست و شوی دل با توبه است و این عمل چه نام دارد؟

(۱) التائب من الذنب کمن لا ذنب له - پشمیمانی

(۲) التائب من الذنب کمن لا ذنب له - پیرایش

(۳) المستغفر من الذنب و يفعله كالمستهزى بربه - تخلیه

(۴) المستغفر من الذنب و يفعله كالمستهزى بربه - استغفار

- ۷۴- رسول خدا ﷺ آمده بود تا «روابط اجتماعی مردم، بر مبنای دستورات خداوند تنظیم شود و غیر خدا اطاعت نگردد». پیام کدام آیه‌ی شریفه، گویای این موضوع است؟

(۱) «فَلِذِلِكَ فَادْعُ وَ اسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَ لَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ»

(۲) «مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَ الَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمَاءُ بَيْنَهُمْ»

(۳) «مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ وَ عَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ...»

(۴) «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولَئِكُمُ الْأَمْرِ مِنْكُمْ ...»

- ۷۵- بازی با وسائل و ابزارهایی که در جامعه به عنوان ابزار قمار شناخته شده‌اند بدون قصد قمار و یا از طریق رایانه به ترتیب چه حکمی دارد؟

(۱) حرام - حرام

(۲) جائز - جائز

(۳) حرام - جائز

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- I have to talk to the manager, he has free time to see me or not.
 1) as 2) while 3) since 4) whether
- 77- Most of the final English exam questions were too difficult for most of the students in the class
 1) answered 2) to answer 3) for answering 4) that they answer
- 78- A: "Can I help you?"
 B: "Yes, I'm looking for a dress for my daughter."
 1) small, pink, cotton 2) small, cotton, pink
 3) pink, small, cotton 4) cotton, small, pink
- 79- Hurry up! This information should to Mary and her family as soon as possible.
 1) be sent 2) be sending 3) have sent 4) being sent
- 80- Wet weather is a of life in many countries of the world like Scotland.
 1) period 2) manner 3) feature 4) sample
- 81- Ali and Mahdi run a large company together and are very good business
 1) winners 2) laborers 3) partners 4) apprentices
- 82- A: "Did you anything unusual in his behavior?"
 B: "Yes, and I think he needs to go to a psychologist."
 1) inform 2) perform 3) evaluate 4) observe
- 83- I would like to know how Helen manages to keep before examinations.
 1) firm 2) calm 3) similar 4) natural
- 84- I haven't been to China , but I have read a lot of books about its culture and people.
 1) entirely 2) personally 3) immediately 4) internationally
- 85- If you go to any doctor, they will the importance of good nutrition for your health.
 1) organize 2) protect 3) emphasize 4) encourage
- 86- I am sure this is an event that will in your mind for quite a long time.
 1) stick 2) survive 3) bother 4) suffer
- 87- Mr. Karimi has always been dreaming of traveling to lands, particularly the ones in South America.
 1) global 2) complex 3) flexible 4) distant

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Many people believe that the Spanish painter Pablo Picasso (1881-1973) was (88) creative and influential artist of the 20th century. From a very young age, Picasso was (89) skillful at drawing and painting. His restless personality led him to paint in many different styles. One style was his "blue period" of painting, when he (90) on blue as the main color for his pictures. In 1907, Picasso painted a picture called *Les Demoiselles D'Avignon*, (91) shocked many people – it was a painting of human figures represented by angular and distorted (92) This led to a style of painting called cubism.

- | | | | | |
|-----|--------------|----------------|--------------|-----------------|
| 88- | 1) most | 2) the most | 3) more than | 4) more of a |
| 89- | 1) commonly | 2) previously | 3) extremely | 4) regularly |
| 90- | 1) connected | 2) constructed | 3) compared | 4) concentrated |
| 91- | 1) it | 2) who | 3) this | 4) which |
| 92- | 1) shapes | 2) phases | 3) issues | 4) terms |

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

More than two hundred million times a day, a camera shutter clicks somewhere in the world to take a photograph. There are family snapshots capturing happy memories, dramatic news pictures, pictures of the planet beamed back from satellites in space, and much more. The uses of photography are numerous, and new applications are being found all the time. The first photographs were made by coating sheets of polished metal with light-sensitive chemicals, but the images appeared in dull, silvery gray and could only be seen from certain angles. During the 19th century, new processes were invented for spreading the chemicals on to a glass plate or on to a film of cellulose (a kind of plastic). Eventually, photographs could be made in either black-and-white or full color. Film is still in use today, although it is quickly being replaced by digital photography. Digital cameras use a light-sensitive chip, instead of film, and store pictures as digital image files that can be transferred to a computer. There, they can be altered before being printed or sent anywhere in the world via the Internet.

- 93- Which of the following would be the best title for the passage?**
- | | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| 1) Uses of Photography | 2) History of Photography |
| 3) Photography in Today's World | 4) Photography in the 19th Century |
- 94- Which of the following is NOT mentioned as one of the daily reasons for taking pictures?**
- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| 1) News stories | 2) Space exploration |
| 3) Happy family gatherings | 4) Advertising purposes |
- 95- Which of the following is TRUE about early photographs?**
- | |
|---|
| 1) They were made with the use of some chemicals. |
| 2) They were visible from every perspective. |
| 3) They were made from a film of cellulose. |
| 4) They were clear, yet gray in color. |
- 96- What does the word "store" in line 11 mean?**
- | | | | |
|---------|---------|---------|------------|
| 1) Join | 2) Show | 3) Save | 4) Provide |
|---------|---------|---------|------------|

Passage 2:

Leonardo da Vinci was born in 1452 in the area of Florence, Italy. He did many things. He was a scientist, inventor, musician, mathematician, and architect. He knew about animals and plants, too. He could do many things well. Leonardo was famous for his painting. He painted the *Mona Lisa* and *The Last Supper*. They are his most famous paintings, and many people know about them. He started working on *The Last Supper* in 1495 in Milan and finished it in 1498. He started working on the *Mona Lisa* in 1503 in Italy and finished it a short time before he died. It is now in France. Leonardo's paintings were very good. He understood how human bodies worked. Besides, he knew how happy or sad people looked because he knew how emotion looked on people's faces. Since he understood nature, light, and shadow, his paintings looked real. Leonardo had many ideas for inventions. He drew plans for a helicopter as well as a tank. He even had an idea for a calculator. He had an idea for making solar power, which is power that comes from the sun. Leonardo lived at the same time as Michelangelo and Raphael. He was 27 years older than Michelangelo and 31 years older than Raphael. Leonardo died in 1519.

97- According to the passage, which of the following was Leonardo NOT good at?

- 1) Art 2) Biology 3) Chemistry 4) Psychology

98- What does the word "them" in line 5 refer to?

- 1) Many people 2) Animals and plants
3) All Leonardo's paintings 4) *Mona Lisa* and *The Last Supper*

99- Which of the following can be concluded from the passage?

- 1) *Mona Lisa* took a longer time to finish than *The Last Supper*.
2) Leonardo painted *Mona Lisa* when he was still young.
3) Leonardo finished *Mona Lisa* in a short time.
4) Leonardo painted *Mona Lisa* in France.

100- Which of the following do we understand about Leonardo?

- 1) He never thought of inventing something that could be used during war time.
2) He was interested in finding ways of obtaining energy from the sun.
3) He was aware of all natural elements when he made an invention.
4) He died when the famous artist Michelangelo was only 27.

320
C

320C

نام:

امضاء:

نام خانوادگی:

شماره داوطلبی:

دفترچه شماره ۲



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.
امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - سال ۱۳۹۴

صبح نیجسته
۹۴/۳/۲۱

آزمون اختصاصی
گروه آزمایشی علوم انسانی

تعداد سوال: ۱۸۰

مدت پاسخگویی: ۱۶۵ دقیقه

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	تا شماره	از شماره	مدت پاسخگویی	ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	تا شماره	از شماره	مدت پاسخگویی
۱	ریاضی	۲۰	۱۰۱	۱۰۰	۲۵ دقیقه	۲	اقتصاد	۱۵	۱۲۱	۱۲۰	۱۰ دقیقه
۳	زبان و ادبیات فارسی	۳۰	۱۳۶	۱۳۵	۳۰ دقیقه	۴	زبان عربی	۳۰	۱۶۶	۱۶۵	۳۰ دقیقه
۵	تاریخ	۱۵	۱۸۶	۱۸۰	۲۵ دقیقه	۶	جغرافیا	۱۵	۲۰۱	۱۹۵	۲۵ دقیقه
۷	علوم اجتماعی	۲۰	۲۱۶	۲۲۵	۱۵ دقیقه	۸	فلسفه و منطق	۲۵	۲۳۶	۲۶۰	۲۵ دقیقه
۹	روان‌شناسی	۲۰	۲۶۱	۲۸۰	۱۵ دقیقه						

حق جاپ، تکثیر و منتشر سوالات به هر روش (الکترونیکی و...) بسی از برگزاری آزمون برای تمامی انتخابات حرفی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز نیستند و با مخالفین برای مقررات و قرار عیین نمود.



- ۱۰۱- اجتماع دو مجموعه A و B دارای ۴۰ عضو است. مجموعه های (A-B) و (B-A) به ترتیب ۱۲ و ۱۸ عضو دارند. اگر از هر یک از مجموعه های A و B، ۹ عضو برداشته شود، از مجموعه اشتراک آنها ۴ عضو کم می شود. تعداد عضوهای اجتماع دو مجموعه جدید، کدام است؟

۲۶ (۴)

۲۴۸

۷۳ (۲)

۲۲۰

- ۱۰۳- در تقسیم عبارت $(x^3 - 2x^2 + 8x)$ بر دو جمله‌ای ۳ - ۲x، مجموع ضرایب چندجمله‌ای خارج قسمت، کدام است؟

14 CE

180

15 (3)

110

١٠٤ - حاصل عبارت $(x^3 - 6x^2 + 12x - 8) \left(\frac{x}{x^2 - 4x + 4} - \frac{1}{x-2} \right)$ کدام است؟

- ۱۰۵- اگر $\sqrt{6} - 2\sqrt{6} = x$ باشد، حاصل عبارت $\frac{\sqrt{x+2}}{25} + \frac{1}{x}$ کدام است؟

(۱) ۰/۶ (۲) ۰/۸ (۳) ۱/۲ (۴) ۱/۴

۱۰۶- در دسته‌بندی داده‌های آماری، مناسب‌ترین مقداری که می‌توانیم به هر یک از افراد یک دسته نسبت دهیم، کدام است؟

٣٥ كيلو متر مربع مساحة و ٣٥ كيلو متر مسافة من المطار

کدام است؟

۱۰۵

٣٥

Section 15-6 (1)

- ^۷- دادوهای آماری، به صورت نمودار، ساقه و رُگ مقابلاً داده شده است. جند، صداب، داده‌ها در مآذن

ساقه	برگ	[۳۴، ۴۵] است؟
۲	۵ ۶ ۷	۳۲ (۱)
۳	۰ ۱ ۱ ۲ ۴ ۵ ۹	۳۲/۵ (۲)
۴	۰ ۰ ۲ ۳ ۳ ۴ ۵ ۷	۳۶ (۳)
۵	۲ ۳ ۴ ۴ ۶ ۸ ۸	۳۷/۵ (۴)

محل انجام محاسبات

۱۰۸- در 5° داده آماری، مجموع اختلافات داده‌ها از عدد 12 برابر صفر است و مجموع مجددات اختلاف داده‌ها از عدد 12 برابر 45° می‌باشد. ضریب تغییرات این داده‌ها، کدام است؟

(۴) $0/35$ (۳) $0/3$ (۲) $0/25$ (۱) $0/2$

$$-109 - \text{اگر } f(x) = -\frac{1}{3}x^2 + |2x| \text{ باشد، } f(2\sqrt{2} - 3) \text{ کدام است؟}$$

(۴) $\frac{2}{3}$ (۳) $\frac{1}{3}$ (۲) $-\frac{2}{3}$ (۱) $-\frac{1}{3}$

۱۱۰- به ازای کدام مقادیر m ، خط به معادله $y = mx + m - 3$ از ناحیه دوم محورهای مختصات، نمی‌گذرد؟

(۴) هیچ مقدار m (۳) $m \leq 0$ (۲) $m \geq 3$ (۱) $0 \leq m \leq 3$

۱۱۱- در معادله درجه دوم $x^2 + (k+1)x + k = 0$ ، اگر مجموع دو ریشه حقیقی برابر $\frac{1}{6}$ باشد، ریشه مثبت آن، کدام است؟

(۴) $\frac{4}{3}$

(۳) ۱

(۲) $\frac{2}{3}$ (۱) $\frac{1}{2}$

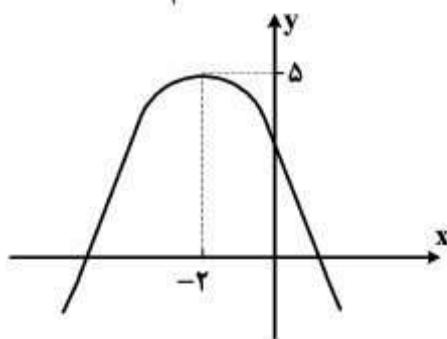
۱۱۲- شکل روبرو، نمودار کدام تابع زیر است؟

$$y = x^2 + 4x + 3 \quad (1)$$

$$y = -x^2 - 2x + 4 \quad (2)$$

$$y = -\frac{1}{2}x^2 - 2x + 5 \quad (3)$$

$$y = -\frac{1}{2}x^2 - 2x + 3 \quad (4)$$



۱۱۳- با حروف کلمه RANGIN، چند کلمه رمز ۳ حرفی می‌توان ساخت؟

(۴) ۱۲۰

(۳) ۸۴

(۲) ۷۲

(۱) ۶۰

محل انجام محاسبات

۱۱۴- در یک دنباله هندسی، جملة چهارم ۸ برابر جملة اول است. اگر جملة ششم ۲۴ باشد، مجموع شش جمله اول آن، کدام است؟

(۱) $\frac{47}{5}$ (۲) $\frac{47}{5}$ (۳) $\frac{47}{5}$ (۴) $\frac{47}{5}$

۱۱۵- در دنباله اعداد $a_1 = 1$, $a_{n+1} = a_n + 2n + 1$, جمله بیست و سوم، کدام است؟

(۱) 484 (۲) 517 (۳) 529 (۴) 576

۱۱۶- اگر $\log(x+1) + \log x = 4\log 2 + \log 15 - \frac{1}{2}\log 144$ باشد، عدد x کدام است؟

(۱) -5 (۲) 2 (۳) 3 (۴) 4

۱۱۷- برای بیهوش کردن یک پرنده ۱۰ میلی گرم دارو، برای هر یک کیلوگرم وزن آن لازم است. نیم عمر زوال دارو، در بدن پرنده ۶۰ دقیقه است. چه مقدار دارو برای بیهوش نگهداشتی یک پرنده ۵ کیلوگرمی، در مدت ۱۵ دقیقه، لازم است؟ ($\log 1/2 = 0,30$, $\log 2 = 0,30$, $\log 5 = 0,69$)

(۱) 54 (۲) 60 (۳) 64 (۴) 75

۱۱۸- بیشترین مقدار تفاضل $\frac{1}{9}$ مربع عددی، از ۶ برابر آن عدد، کدام است؟

(۱) 54 (۲) 63 (۳) 72 (۴) 81

۱۱۹- هر یک از ارقام ۱, ۲, ۳, ۴ و ۵، بر روی ۵ گوی یکسان نوشته شده است. یک گوی از بین آنها برداشته و با ثبت شماره آن، دوباره به ظرف بر می گردانیم. با تکرار متوالی این آزمایش، عدد تصادفی سه رقمی حاصل می شود. با کدام احتمال، در این عدد سه رقمی، لااقل دو رقم مساوی هستند؟

(۱) $0,45$ (۲) $0,48$ (۳) $0,52$ (۴) $0,54$

۱۲۰- دو تاس را با هم ۵۰ بار پرتاب کرده ایم، در ۹ بار این آزمایش، مجموع هر دو عدد ظاهر شده، کمتر از ۵ می باشد. تفاضل احتمال نظری از تخمین احتمال آن، کدام است؟

(۱) $\frac{1}{45}$ (۲) $\frac{1}{50}$ (۳) $\frac{1}{60}$ (۴) $\frac{1}{75}$

محل انجام محاسبات

۱۲۱- سیاست‌های اقتصادی «دولت»:

- (۱) می‌تواند حرکت جامعه را به سمت «توسعه» کند سازد.
- (۲) می‌تواند حرکت جامعه را به سمت «توسعه» سرعت ببخشد.
- (۳) نمی‌تواند حرکت جامعه را به سمت «توسعه» کند سازد. ولی بر عکس می‌تواند بر «سرعت» آن بیفزاید.
- (۴) هم می‌تواند حرکت جامعه به سمت «توسعه» را کند سازد و هم بر عکس می‌تواند بر «سرعت» آن بیفزاید.

۱۲۲- جدول زیر: در بردارنده «اقلام درآمدی» است که در طول یکسال نصیب یک جامعه فرضی شده است، با

توجه به مندرجات جدول:

الف) «درآمد ملی» این جامعه چقدر است؟

ب) «معنا و مفهوم سرانه» چیست؟

ج) کدام ردیف جدول «قیمت خدمات سرمایه» و کدام «اجاره بها یا وجوده مربوط به اجاره» است؟

د) «درآمد سرانه» این جامعه، کدام است؟

قابل توجه: درآمد کارمندان و کارگران موضوع ردیف‌های ۲ و ۶ به تفکیک محاسبه شده است.

ردیف	اقلام درآمدی	ردیف
۱	درآمد «صاحبان سرمایه»	۹۸۶ میلیارد ریال
۲	درآمد «حقوق بگیران»	$\frac{1}{3}$ مجموع درآمد ردیف‌های: ۱ و ۷
۳	درآمد «صاحبان مشاغل آزاد»	$\frac{2}{5}$ مجموع درآمد ردیف‌های: ۱ و ۵
۴	جمعیت کل کشور	۴۵ میلیون نفر
۵	سود «شرکت‌ها و مؤسسات»	۸۹۴ میلیارد ریال
۶	دستمزدها	$\frac{1}{6}$ سود «شرکت‌ها و مؤسسات»
۷	درآمد «صاحبان املاک و مستغلات»	۲۸۷ میلیارد ریال

(۱) الف) ۴۱۵۹. ب) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان «درآمد یا تولید» آن جامعه. ج) ردیف: ۱ و ۷.

د) ۹۲/۴۲

(۲) الف) ۴۱۵۹. ب) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان «درآمد» آن جامعه. ج) ردیف: ۱ و ۷. د) ۹۴/۲۲

(۳) الف) ۴۵۱۹. ب) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان «تولید یا درآمد» آن جامعه. ج) ردیف: ۱ و ۵.

د) ۹۴/۲۲

(۴) الف) ۴۵۱۹. ب) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان «تولید» آن جامعه. ج) ردیف: ۱ و ۵. د) ۹۴/۲۲

محل انجام محاسبات

۱۲۳ - کدام «گزینه» در بردارنده گروه ویژگی‌هایی است که کشوری را به وضعیت «استقلال اقتصادی» نزدیک می‌کند؟

۱) امکان تأمین کلیه نیازهایش را در داخل فراهم کند - به کشوری «وابستگی سیاسی» نداشته باشد. - از وضعیت «تک محصولی» فاصله بگیرد.

۲) «وابستگی اقتصادی» به کشوری نداشته باشد. - نتواند کالای خاصی را صادر کند - از وضعیت «تک محصولی» فاصله بگیرد.

۳) از وضعیت «تک محصولی» فاصله بگیرد. - امکان تأمین بعضی از نیازها را در داخل فراهم کند - منابع تأمین بعضی از نیازها را در داخل فراهم کند.

۴) منابع تأمین کالاهای صادراتی یا بازارهای فروش کالاهایش را متوجه کند - از وضعیت «تک محصولی» فاصله بگیرد - همه نیازهایش را در داخل فراهم نماید.

۱۲۴ - با توجه به مندرجات جدول زیر: چنانچه مجموع ارزش اقلام: «پوشاك، ماشين آلات و مواد غذائي» در يك

۳۰ ميلياردر ريال	ارزش «توليد خارجيان مقيم كشور»	A
۱۱۰ ميليون نفر	جمعیت کل کشور	B
$\frac{1}{5}$ ارزش تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند	هزينة «استهلاک»	C
۸۵ ميلياردر ريال	ارزش «توليد مردم کشور که در خارج اقامت دارند»	D
$\frac{2}{3}$ ارزش توليد خارجيان مقيم کشور	ارزش «خدمات ارائه شده»	E

جامعه فرضی ۱۶۵ ميلياردر ريال باشد

در اين صورت:

الف) توليد «خالص ملی»

ب) توليد «ناخالص داخلی»

ج) توليد «خالص ملی سرانه» در اين جامعه کدام است؟

۱) الف) ۲۵۳. ب) ۲۱۵. ج) ۲/۳.

۲) الف) ۲۵۳. ب) ۲۱۵. ج) ۳/۲.

۳) الف) ۲۲۵. ب) ۲۵۱. ج) ۲/۳.

۴) الف) ۲۳۵. ب) ۲۵۱. ج) ۳/۲.

۱۲۵ - با توجه به اطلاعات ارائه شده در جدول و تفاوت موجود بین «کشورهای توسعه یافته و در حال توسعه» از نظر وضعیت معیشتی:

الف) کدام گزینه به ترتیب «ردیف ۱ و ۲» پاسخ درست و کامل «جاهای خالی» جدول زیر است؟

ب) در ضمن در سال ۲۰۰۷ ميلادي: توليد ناخالص داخلی سرانه: در کشور «سويس» و در کشور «کنیا» چه میزان بوده است؟

گروه کشورها	۱
۵۰ کشور در حال توسعه با پایین ترین سطح «درآمد سرانه»	۲
۲۰ کشور «نوسعه یافته»	۱

درصد نوخ پیسودادی بزرگسالان (به طور متوسط)	اعیان به زندگی «در بد و نوقد»	نوخ مرگ و عبر نوزادان «در هو هزار قفر»	دو آمد سرانه «سالانه»	گروه کشورها	۲
بیش از ۳۵ درصد	کمتر از «.....» سال	بیش از: ۱۰۰	کمتر از «.....»	۵۰ کشور در حال توسعه با پایین ترین سطح «درآمد سرانه»	۲
کمتر از «.....» درصد	بیش از: ۲۸	کمتر از: ۶	«.....» و بالاتر	۲۰ کشور «نوسعه یافته»	۱

۱) الف) ۱۲۰۰ دلار - ۴۰ سال - ۳۵ هزار دلار - ۴ ب) بیش از ۵۱ هزار دلار - حدود ۲۸۲ دلار.

۲) الف) ۱۲۰۰ دلار - ۵۰ سال - ۲۵ هزار دلار - ۱ ب) بیش از ۵۱ هزار دلار - حدود ۴۷۳ دلار.

۳) الف) ۹۰۰ دلار - ۵۰ سال - ۳۵ هزار دلار - ۳ ب) بیش از ۴۱ هزار دلار - حدود ۴۷۳ دلار.

۴) الف) ۹۰۰ دلار - ۴۰ سال - ۲۵ هزار دلار - ۲ ب) بیش از ۴۱ هزار دلار - حدود ۲۸۲ دلار.

- با توجه به اطلاعات مندرج در جدول زیر، به ترتیب: «از راست به چپ»:

الف) «تولید کل» به قیمت «جاری» در سال: ۱۳۹۲ و

ب) تولید کل به قیمت «ثابت» در سال: ۱۳۹۲، کدام است؟

سال: ۱۳۹۲		سال: ۱۳۹۰		کالا
مقدار	قیمت	مقدار	قیمت	
۷۵	۴۰۰	۱۵۰	۳۰۰	A
۷۰۰	۱۲۰	۴۰۰	۶۰	B

(۱) الف) ۶۵,۴۰۰ .۱۱۴,۰۰۰ ب)

(۲) الف) ۶۴,۵۰۰ .۱۱۴,۰۰۰ ب)

(۳) الف) ۶۴,۵۰۰ .۱۴۱,۰۰۰ ب)

(۴) الف) ۶۵,۴۰۰ .۱۴۱,۰۰۰ ب)

- در شرایط کنونی دولت‌های کشورهای «در حال توسعه و توسعه‌نیافته» با مسائل «توسعه اقتصادی» درگیرند، بسیاری از آن‌ها با جدیت تمام تلاش می‌کنند تا حرکت به سمت «توسعه اقتصادی» را در جامعه آغاز کنند یا آن را «سرعت» بخشنند و به همین دلیل:

(۱) به طور ضمنی این ممالک مبارزه شدیدی را با «استعمار» آغاز کردند.

(۲) سعی می‌کنند با تمام کشورهای پیشرفته صنعتی در «ارتباط تجاري» باشند.

(۳) بحث مربوط به نقش «دولت» در جریان «توسعه اقتصادی» جوامع «بحثی جدی و پر اهمیت است.

(۴) نقش «دولت» در جریان «توسعه اقتصادی» یکی از مظاہر دخالت «دولت در اقتصاد» است.

- با توجه به اطلاعات ارائه شده در جدول زیر، نتیجه عملکرد سالیانه یک «بنگاه اقتصادی» با ۱۵ نفر کارمند، و تولید سالیانه ۲۲۰۰ دستگاه هر یک به ارزش: ۱,۲۰۰,۰۰۰ ریال، کدام است؟

۱۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال	اجاره بهای ماهانه کارگاه تولیدی	۱
۸۵۰,۰۰۰ ریال	حقوق متوسط ماهانه هر فرد کارمند تولیدی و اداری	۲
۱۸۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال	خرید مواد اولیه مورد نیاز سالیانه به ارزش	۳
معادل ۳٪ حقوق سالیانه کارمندان	هزینه استهلاک سالیانه ماشین‌های تولیدی به ارزش:	۴

(۱) ۲,۱۱۲,۱۱۰,۰۰۰ ریال «زیان یا ضرر»

(۲) ۲,۲۱۱,۱۰۰,۰۰۰ ریال «زیان یا ضرر»

(۳) ۲,۱۲۱,۱۱۰,۰۰۰ ریال «سود یا منفعت»

(۴) ۲,۱۱۲,۱۰۰,۰۰۰ ریال «سود یا منفعت»

- گروهی از بانک‌ها به منظور کسب «سود» اوراقی را که منتشر شده است خریداری می‌کنند. آن‌گاه این اوراق را به مبلغی بیش از خرید به دیگران می‌فروشند. به ترتیب از «از راست به چپ»:

الف) نام این گروه از بانک‌ها چیست؟

ب) این «وراق» چه نامیده می‌شود؟

ج) انتشار دهنده این اوراق کدام‌اند؟

د) این اوراق به چه کسانی فروخته می‌شود؟

ه) این «فعالیت بانکی» چه نام دارد؟

(۱) الف) تجاری. ب) اوراق قرضه. ج) دولت. د) بازارگانان. ه) عملیات پولی.

(۲) الف) تجاری. ب) اسناد خزانه. ج) دولت. د) افراد متضاضی. ه) عملیات اعتباری.

(۳) الف) تخصصی. ب) اوراق سهام. ج) مؤسسات اعتباری. د) تولید کنندگان. ه) عملیات تجاری.

(۴) الف) تخصصی. ب) اوراق مشارکت. ج) دولت و مؤسسات اعتباری. د) سپرده‌گذاران بانکی. ه) عملیات مالی.

۱۳۰- با فرض: جدول مالیاتی زیر:

- الف) میزان «مالیات ماهانه» تولیدکنندگان که در ماه: ۸۵ میلیون ریال درآمد دارد، کدام است؟
- ب) میزان مانده خالص ماهانه او چقدر است؟ ج) نام «نرخ مالیاتی» مورد محاسبه چیست؟
- د) چنانچه این شخص $\frac{1}{3}$ مانده خالص ماهانه خود را در سرمایه‌گذاری جدید به کارگیرد، چه مقدار از این مانده برای سایر هزینه‌های او باقی خواهد ماند؟

معاف از «مالیات»	درآمدهای تا «۱۵ میلیون ریال»	A
با نرخ: ۱۰ درصد نسبت به مازاد «۱۵ میلیون ریال»	درآمدهای تا «۲۵ میلیون ریال»	B
با نرخ: ۱۵ درصد نسبت به مازاد «۲۵ میلیون ریال»	درآمدهای تا «۳۵ میلیون ریال»	C
با نرخ: ۱۸ درصد نسبت به مازاد «۳۵ میلیون ریال»	درآمدهای تا «۴۵ میلیون ریال»	D
با نرخ: ۲۴ درصد نسبت به مازاد «۴۵ میلیون ریال»	درآمدهای بالاتر از «۴۵ میلیون ریال»	E

(۱) الف) ۱۲,۷۰۰,۰۰۰ (۲) ب) ۱۲,۷۰۰,۰۰۰ (۳) ج) تصاعدی طبقه‌ای. د) ۴۸,۲۰۰,۰۰۰

(۲) الف) ۱۷,۲۰۰,۰۰۰ (۲) ب) ۱۷,۲۰۰,۰۰۰ (۳) ج) تصاعدی طبقه‌ای. د) ۴۸,۲۰۰,۰۰۰

(۳) الف) ۱۲,۷۰۰,۰۰۰ (۲) ب) ۱۲,۷۰۰,۰۰۰ (۳) ج) تصاعدی کلی. د) ۴۲,۸۰۰,۰۰۰

(۴) الف) ۱۷,۲۰۰,۰۰۰ (۲) ب) ۱۷,۲۰۰,۰۰۰ (۳) ج) تصاعدی کلی. د) ۴۲,۸۰۰,۰۰۰

۱۳۱- کدام مورد از «آثار و نتایج مفید» فعالیت‌های بورس، بر اقتصاد جامعه است؟

(۱) جذب و به کار اندختن «سرمایه‌های راکد»

(۲) تشویق مردم به «پسانداز» و «به کارگیری» پساندازها

(۳) ایجاد ارتباط بین «عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان» سرمایه

(۴) تهیه «سرمایه‌های لازم» برای اجرای پروژه‌های بزرگ «دولتی و خصوصی»

۱۳۲- با توجه به مندرجات جدول زیر، با فرض این که عمر مفید ماشین آلات، بیست سال باشد، در این صورت:

الف) میزان «هزینه استهلاک» چند ریال است؟

ب) مقدار «درآمد خالص سالیانه» این بنگاه اقتصادی، چقدر است؟

خرید ماشین آلات ۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال	۱
میزان درآمد زایی «سالیانه» ۴۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال	۲

(۱) الف) ۲۲,۰۰۰,۰۰۰ (۲) ب) ۸,۰۰۰,۰۰۰

(۲) الف) ۲۳,۰۰۰,۰۰۰ (۳) ب) ۷,۰۰۰,۰۰۰

- ۱۳۳- کدام مورد در تعریف «حجم پول و میزان نقدینگی» مشترک و کدام مورد «اختصاصی» یکی از آنهاست؟
- ۱) سپرده‌های غیردیداری در «حجم پول و نقدینگی» مشترک - و سپرده‌های دیداری «اختصاصی میزان نقدینگی» است.
 - ۲) مجموع میزان «اسکناس‌ها» در «حجم پول و نقدینگی» مشترک - و سپرده‌های دیداری «اختصاصی میزان نقدینگی» است.
 - ۳) سپرده‌های دیداری در «حجم پول و نقدینگی» مشترک - سپرده‌های غیردیداری «اختصاصی میزان نقدینگی» است.
 - ۴) مجموع میزان «مسکوکات» موجود در دست مردم در «حجم پول و نقدینگی» مشترک و سپرده‌های دیداری «اختصاصی میزان نقدینگی» است.

۱۳۴- جدول رو به رو، بیانگر «وضعیت توزیع درآمد» کشور C در سال ۱۹۹۰ میلادی است. ارائه کدام شاخص:

سهم دهک اوّل	۳ درصد
سهم دهک دوم	۵ درصد
سهم دهک سوم	۷ درصد
سهم دهک چهارم	۹ درصد
سهم دهک نهم	۱۸ درصد
سهم دهک دهم	۲۱ درصد

- الف) بیانگر نامناسب بودن «توزیع درآمد» در این کشور است؟
 ب) «توزیع درآمد» را در این کشور «مناسب‌تر» نشان می‌دهد؟
 ج) شاخصی که برای مقایسه «وضعیت توزیع درآمد» مورد استفاده قرار می‌گیرد، چگونه محاسبه می‌شود؟

- (۱) الف) نسبت: «دهک اوّل به دهک دهم». ب) نسبت ده درصد بالا به چهل درصد پایین. ج) با محاسبه: «نسبت دهک پنجم به دهک اوّل».
- (۲) الف) نسبت: «دهک دهم به دهک اوّل». ب) نسبت ده درصد بالا به چهل درصد پایین. ج) با محاسبه: «نسبت دهک به دهک اوّل».
- (۳) الف) نسبت بیست درصد بالا به بیست درصد پایین. ب) نسبت: «ده درصد پایین به چهل درصد بالا». ج) با محاسبه: «نسبت دهک دهم به دهک اوّل».
- (۴) الف) نسبت بیست درصد پایین به بیست درصد بالا. ب) نسبت: «ده درصد پایین به چهل درصد بالا». ج) با محاسبه: «نسبت دهک ششم به دهک دهم».
- ۱۳۵- کدام گزینه، بیانگر معنا و مفهوم تعریفی «مزیت نسبی» است؟
- ۱) بر اساس این اصل: هر منطقه یا کشور باید همه نوع کالایی را تولید کند تا «خودکفا» شود.
 - ۲) بر اساس این اصل: برای رسیدن به «خودکفایی» باید تا حد امکان از واردات کالا به داخل کشور جلوگیری نمود.
 - ۳) بر اساس این اصل: هر منطقه یا کشور باید کالایی را «تولید» کند که هزینه تولید آن در مقایسه با سایر نقاط «کمتر» باشد.
 - ۴) بر اساس این اصل: هر منطقه یا کشور باید کالایی را «تولید» کند که هزینه آن حداقل برابر با سایر نقاط یا منطقه یک کشور باشد.

- ۱۳۶- تاریخ بیهقی در پرداختن به مسائل اخلاقی و اندرز و عبرت و سخنان خردمندانه، تا حدودی به کدام کتاب نزدیک است و از نظر زبان و دقت در جزئیات با کدام کتاب همانندی‌هایی دارد؟
- (۱) کشف‌المحجوب، شاهنامه
 - (۲) شاهنامه، تاریخ جهانگشا
 - (۳) تاریخ سیستان، سفرنامه‌ی ناصرخسرو
 - (۴) شاهنامه، سفرنامه‌ی ناصرخسرو
- ۱۳۷- پدیدآورندگان - «رساله‌العشق» - بیزان شناخت - ترجمه‌ی طبقات صوفیه - خوان اخوان» به ترتیب صاحب کدام آثار هستند؟
- (۱) اسرار التوحید - مصیبت‌نامه - شرح تعریف - زادالمسافرین
 - (۲) رساله الطیر - منشات - راحة الصدور - تحفة‌العراقین
 - (۳) صفیر سیمرغ - تمہیدات - رسایل - جامع الحکمتین
 - (۴) لغت موران - مختارنامه - الہی‌نامه - سفرنامه
- ۱۳۸- کدام مورد درباره‌ی کتاب کشف‌المحجوب، نادرست است؟
- (۱) قدیمی‌ترین کتاب نثر فارسی در زمینه‌ی تصوف و عرفان است.
 - (۲) موضوع آن، طریقت، اصول عرفان و بیان کیفیت عشق به خداست.
 - (۳) بنا به خواهش ابوسعید هجویری و در پاسخ به پرسش‌های عرفانی اوست.
 - (۴) نویسنده‌ی آن ابوالحسن جلابی هجویری است که در قرن پنجم می‌زیست.
- ۱۳۹- میزان گروه مدان در پاریس چه کسی بود و اعضای این گروه ضد طرفداران کدام مکتب، بودند؟
- (۱) فلوبر، رئالیسم
 - (۲) امیل زولا، رمانیسم
 - (۳) امیل زولا، ناتورالیسم
 - (۴) گی دوموپاسان، رئالیسم
- ۱۴۰- نخستین هنرمند ایتالیایی که زن در آثارش مقامی والا یافته است کیست و از پیشگامان کدام مکتب، است؟
- (۱) پترارک، اومانیسم
 - (۲) رافائل، کلاسی‌سیسم
 - (۳) لئوناردو داوینچی، اومانیسم
 - (۴) پترارک، کلاسی‌سیسم
- ۱۴۱- با توجه به رواج شعر و شاعری در میان علماء و مجتهدان عصر صبا، کدام گزینه، درست نیست؟
- (۱) ملا احمد نراقی صاحب مثنوی طاقدیس با تخلص صفائی شعر می‌سرود.
 - (۲) میرزا محمود مازندرانی متألّص به فدایی در سوگ امام حسین شعر سروده است.
 - (۳) حاج ملا هادی سبزواری، فیلسوف نامدار، متألّص به اسرار، صاحب دیوان غزلیات بود.
 - (۴) میرزا حبیب خراسانی با تخلص مسکین، علاوه بر تدریس علوم شرعی به شعر هم توجه داشت.
- ۱۴۲- هنر فروغی بسطامی در چیست و سرهشق کار او چه کسانی هستند؟
- (۱) سروdon مثنوی، سنایی، عطار
 - (۲) غزل سرایی، سعدی، حافظ
 - (۳) قصیده سرایی، خاقانی، سنایی
 - (۴) غزل سرایی، مولوی، سعدی
- ۱۴۳- کدام گزینه، درباره‌ی شعر سید اشرف‌الذین حسینی (تسیم شمال) غلط است؟
- (۱) شعر او فریاد انسانی آگاه و سختی کشیده از زمانه‌ای است که در آن جهل و خودکامگی مجالی برای اندیشه‌ی سالم باقی نگذاشته است.
 - (۲) ویژگی عمدی شعر او، گذشته از سادگی و صمیمیت زبانی، مضمون و محتوای آن است که از عمق وجود مردم مایه می‌گرفت.
 - (۳) اشعار او به زبان کوچه و بازار است و می‌توان آن را از لحاظ انسجام ادبی، فَی و جوهر شعری بلند پایه ارزیابی کرد.
 - (۴) شعر او حاوی قصه‌های شیرین، لطیفه‌ها و نکته‌سنجهایی است که به روح و جان مردم آن عصر نزدیک است.

۱۴۴- با انتشار مجله‌ی آپولو در سپتامبر ۱۹۳۲ مکتب شعری را در میان شاعران عرب قوام بخشید.

(۲) عبدالوهاب البیاتی - سمبیلیک

(۱) احمد زکی ابو شادی - رمان‌نیک

(۴) نازک الملائکه - سمبیلیک

(۳) جبران خلیل جبران - رمان‌نیک

۱۴۵- پدیدآورندگان: (حادثه‌ی شرف - فاجعه‌ی رمضان - غم‌نامه‌ای برای یاسمون‌ها - پیامبر) به ترتیب خالق کدام آثارند؟

(۱) پایان دنیا - زیبایی کربلا - بیروت ۷۵ - المواکب

(۲) کابوس‌های بیروت - ابو‌مسلم خراسانی - اشک و لبخند - نظرات

(۳) سرباز سیاه - الغبرات - در بندگدن رنگین کمان - ملکه‌ی زنوبیا

(۴) شب قابستان - دوشیزه‌ی قریش - قهقهه‌خانه‌ی باشوره - کابوس‌های بیروت

۱۴۶- در کدام بیت، هر دو تشبيه‌ی بلیغ (اسنادی و اضافی) وجود دارد؟

وی در کمان ابر روی تو ناوک حیل

(۱) ای در کمند زلفک تو حلقه‌ی فریب

اما پری به دیدن دیوان نیامدی

(۲) دیوان حافظی تو و دیوانه‌ی تو من

تو آن گنجی که در ویرانه‌ی دل‌ها وطن داری

(۳) من آن شهرم که سیلاخ محبت ساخت ویرانم

سنبل مشکین بگشا دسته‌ی ریحان چه کنی؟

(۴) عارض گلکون بنما، دم ز گلستان چه زنی؟

۱۴۷- آرایه‌های رویه‌روی همه‌ی ایيات تمام‌آ درست است جزء :

می‌نماید لاله‌ی خود روی، روی (تشخیص - کنایه)

(۱) ای صبا با بیل خوش‌گوی، گوی

گو به شیراز آی و خاک من بسوی (حس‌آمیزی - مجاز)

(۲) آن که نشنیده است هرگز بوی عشق

دارم طمع که روضه‌ی رضوان من شوی (ایهام - استعاره)

(۳) دور از تو گر چه ز آتش دل در جهنم

چون بخندد چون نگریم چون بنالد چون نتالم (لف و نشر - تناقض)

(۴) شیوه‌ی گل دلستانی، رسم ببل نغمه‌خوانی

۱۴۸- ترتیب توالی ایيات به لحاظ داشتن آرایه‌های (استعاره‌ی مصرحه، کنایه، تناقض، حسن تعلیل و جناس)، در کدام است؟

کز من خاکی کنون بر هیچ خاطر گرد نیست

الف) چون غبار هستیم بنشست گفتم روشن است

یک طربناک است بر گردون و آن هم مرد نیست

ب) در جهان مردی نمی‌بینم که از دردی جداست

چون دم مهر از دل گرم است از آن رو سرد نیست

ج) سرد باشد هر که او بی‌مهر رویی دم زند

دردمندان محبت را دوا جز درد نیست

د) درد دل را گفتم از وصلش دوا سازم ولیک

کار هیچ آزاده‌ای زین آسیا برگرد نیست

ه) هیچ رویی نیست کز چرخ سیه‌رو زرد نیست

(۳) ج، الف، ه، د، ب (۴) ه، ب، ج، الف

(۱) الف، ب، د، ه، ج (۲) ه، الف، د، ج، ب

۱۴۹- ترتیب ایيات زیر به لحاظ داشتن آرایه‌های (لف و نشر، مجاز، کنایه، تشبيه‌ی بلیغ، پارادوکس)، در کدام گزینه درست است؟

تا جان نازنین ننمودم فدای تو

الف) دامن کشان گذر ننمودی به خاک من

کز رخ و گیسو بلای کفر و ایمانم تویی

ب) برق عشقت کفر و ایمان مرا یکسر بسوخت

هم امید لطف و هم بیم ستم دادی مرا

ج) دوش گفتی ماجراهی وصل و هجرانت به من

که آگه از نگه گاه‌گاه من باشی

د) من از دو نرگس مست تو چشم آن دارم

زخم تیغت مرهم هر دل فیگاری

ه) رنج عشقت راحت هر دردمندی

(۲) ب - د - ه - الف - ج

(۱) ب - الف - ج - د - ه

(۴) ج - د - ه - ب - الف

(۳) ج - الف - د - ب - ه

۱۵۰- در کدام بیت، آرایه‌های استعاره‌ی مکنیه و استعاره‌ی مصرحه، وجود دارد؟

- ۱) صبحدم چون گل به شگر خنده بگشاید دهن
 ۲) پیش رویش ز آتش دل سوختم پروانه‌وار
 ۳) چون گل صد برگ بزم خسروانی ساز کرد
 ۴) ابر را بنگر که لاف درفشناسی می‌زند

۱۵۱- چند گروه از واژه‌های زیر می‌توانند با همدیگر، قافیه شوند؟

«مشق - عشق» (لیخندان - آبروان) (خلق - شرق) (علی - دلی) (گویش - یوشش) (لرزه - مزه)

(دردانه - پروانه) (سرگردانند - حیرانند)

۴) پنج

۳) چهار

۲) سه

۱) دو

۱۵۲- کدام بیت، ذوقافتیین نیست؟

به روی سبزه و گل همچو آب غلتیدن
 اشک شوق قرن‌هادربا کنید
 چشم من حیران شد و او را ندید
 هر کجا شمس است آن جا می‌رود

- ۱) خوش است فصل بهاران شراب نوشیدن
 ۲) بی‌دلان آغوش جان‌ها وا کنید
 ۳) چون توانم نقش آن زیبا کشید
 ۴) لیک ملاشمس را جویا بود

۱۵۳- در کدام دو بیت، اختیار شاعری «بادال» وجود دارد؟

مرغی که جز در تو ندارد نشیمنی
 که کمترین خدمش حکم بر سلاطین داد
 شدم خراب جهانی زغم تمام و نشد
 از سر پیمان برفت با سر پیمانه شد

- الف) بال و پرش ز سنگ ستم کی توان شکست
 ب) خدیبو روی زمین آفتاب دولت و دین
 ج) فغان که در طلب گنج نامه‌ی مقصود
 د) زاهد خلوت‌نشین دوش به میخانه شد

۴) د - ب

۳) ب - ج

۲) الف - ج

۱) الف - د

۱۵۴- وزن بیت زیر، کدام است؟

سرو نیدم بدین صفت متمایل»
 ۲) مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن
 ۴) مفتعلن قاعلن مفاعلن فاعلن

- «جلوه‌کنان می‌روی و باز می‌آیی
 ۱) مفتعلن فاعلات مفتعلن فع
 ۳) مفتعلن مفتعلن مفاعلن مفتعلن

۱۵۵- نام وزن بیت زیر، کدام است؟

که با دو ابروی پیوسته‌ی تو پیوستم
 ۲) مجث مثمن مخبون محدود
 ۴) هزج مثمن مخبون محدود
 ز توبه‌خانه‌ی تنهایی آمدم بر بام» با کدام یک از ایيات

- «ز تیغ حادته آن روز اینم کردن
 ۱) مجث مثمن مخبون مقوض
 ۳) هزج مثمن اخرب مکفوف

۱۵۶- بیت: «جو بلبل سحری بر گرفت نوبت بام

زیر، هم وزن است؟

همه کس دوست می‌دارند و من هم
 وز سر به در تمی‌رودم همچنان فضول
 که گرم تیغ زنی بندی بازوی توان
 چه نسبت است؟ بگویید قاتل و مقتول

- ۱) رفیق مهربان و یار همدم
 ۲) دوران ده ر عاقبتم سر سفید کرد
 ۳) تو می‌ندر کزین در به ملامت بروم
 ۴) مرا به عاشقی و دوست را به معشوقی

۱۵۷- در بیت زیر کدام اختیارات شاعری تماماً وجود دارد؟

بیخی که بر سعادت آرد بنشان»

«امروز که دستگاه داری و توان

۱) حذف همزه - ابدال

۲) تبدیل مصوت کوتاه به بلند - ابدال

۳) تبدیل مصوت کوتاه به بلند - حذف همزه

۴) تبدیل مصوت کوتاه به بلند - تبدیل مصوت بلند به کوتاه

۱۵۸- هر یک از صاحب‌نظران زیر، به ترتیب از منتقدان کدام نقد می‌باشد؟

«ادگار آن بو، اریستارک، تئوفیل گوئیه، تولستوی، ران پل سارتر»

(۱) زیباشناسی، فنی، زیباشناسی، اخلاقی، اجتماعی (۲) اجتماعی، فنی، زیباشناسی، تاریخی، اخلاقی

(۳) زیباشناسی، تاریخی، فنی، اخلاقی، اجتماعی (۴) فنی، زیباشناسی، اجتماعی، فنی، اخلاقی

۱۵۹- کدام عبارت با ویژگی‌های سبکی «قابل‌نامه»، تناسب دارد؟

(۱) من دیوانه‌ی جرعه‌ی ذوقم، برآرنده‌ی شعله‌ی شوقم، زلف محبت را شانه‌ام، زرع مودت را دانه‌ام.

(۲) دوش در خواب چنان دیدم که آتشی عظیم قصد من کردی و من پناه جستمی تا صورت نیکوبی پیش من آمدی.

(۳) شبی از شباهای غربت، بدان دیار و تربت، که مقصد و مقصد بود، بر سیدم برآشناهی که بیو آشناهی داشت.

(۴) و گاو را به مدت، انتعاشی حاصل آمد و در طلب چرا خور می‌پویید تا به مرغزاری رسید آراسته به انواع نبات و اصناف ریاحین.

۱۶۰- کدام بیت به عرفان عملی و ضرورت همراهی انسان کامل جهت هدایت در سیر و سلوک، اشاره دارد؟

(۱) به من هم چون خیضر دادند عمر جاودان اما

گره شد رشته‌ی عمرم زبس بر خوش پیچیدم

که درین دامگه حادثه چون افتادم

بگو سکندر ظلمت دویشه حیران باش

قطع این مرحله با مرغ سلیمان کردم

ز بامی که برخاست مشکل نشیند» با کدام بیت تقابل

(۲) طایر گلشن قدسم چه دهم شرح فراق

(۳) نصیب خضر خدا کرد آب حیوان را

(۴) من به سر منزل عنقا نه به خود بردم راه

۱۶۱- بیت: «منجان دلم را که این مرغ وحشی

مفهومی دارد؟

(۱) بسته‌ی زلف تو شد دل منش ناوک چشم

(۲) ای مرغ ز دام سر زلفش خبرت نیست

(۳) چه کند گر نرود از سرگویت صیدی

(۴) دل گفت وصالش به دعا باز توان یافت

۱۶۲- مفهوم بیت «کمال همنشین در من اثر کرد و گرنه من همان خاکم که هستم» با کدام بیت تناسب دارد؟

(۱) چو گل به بار بود همنشین خار بود

(۲) از زلف یار رنگ دگر برگرفته‌ایم

(۳) سایه با من همنشین و ناله با من همدم است

(۴) نیست بر روی تو آن زلف، پر طاووس است

۱۶۳- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات، متفاوت است؟

(۱) چه خوش است در فراقت همه عمر صبر کردن

(۲) یاری به دست کن که به امید راحتش

(۳) پس از چندین شکیبایی شبی یارب توان دیدن

(۴) با فراقت چند سازم برگ تنهایم نیست

که مگر گشاده گردد در دولت وصالی

واجب بود که صبر کنی بر جراحتش

که شمع دیده افروزیم در محراب ابرویت

دستگاه صبر و پایاب شکیبایم نیست

۱۶۴- مفهوم بیت: «سهل است اگر بال و پری نقصان این پروانه شد کان شمع سامان می دهد از شعله زرین بالها» با کدام بیت، متناسب است؟

ز داغ در جگرم آفتاب‌ها انداخت
بسی چو ماند چون زهر گردد آب زلال
جز بدان عارض شمعی نبود پروازم
چون سلامت طلبان رخته‌ی دیوار طلب

- ۱) اگر ستاره‌ی من سوخت عشق عالم‌سوز
- ۲) اگر چه آب زلال است زندگانی خلق
- ۳) ور چو پرروانه دهد دست فراغ بالی
- ۴) چون تداری پر و بالی که به جایی بررسی

۱۶۵- عبارات زیر با کدام بیت متناسب مفهومی دارد؟
«گفتمش بر بخل خداوندان نعمت وقوف نیافته‌ای الا به علت گدایی و گرنه هر که طمع یک سو نهد، کریم و بخیلش یکی نماید.»

چندان که طمع کنند کرم بیش کند
ماکیان (مرغ) بر در کنند و گربه در زندان سرا
دانی که همه جهان کریم‌اند
بخیل هرگز کس را گدا نمی‌خواهد

- ۱) منعه که نظر به حال درویش کند
- ۲) پیش ما بینی کریمانی که گاه مانده
- ۳) چون تو طمع از جهان بریدی
- ۴) کرم ز بخل به، اما بخیل به ز کریم

■ ■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة أو التعريب أو المفهوم (١٦٦ - ١٧١)

١٦٦- «إن القلوب تتعب كالبدان، والذى يتعبها هو الجهل، فأقبلوا على الحكم لرفع تعبها!»:

- ١) قلبها مثل بدن هستند، از جهالت خسته می‌شوند، پس برای رفع خستگی آنها به حکمت‌ها روی بیاورید!
- ٢) بدنها را قلبها خسته می‌کنند، و علت آن جهل است، پس سخنان حکیمانه را پذیرید تا از خستگی بدر آیند!
- ٣) بدنها مثل قلبها خسته می‌شوند، و جهل است که آنها را خسته می‌کند، سخنان حکمت‌آمیز را قبول کنید تا از خستگی بدر آیند!
- ٤) قلبها مثل بدنها خسته می‌شوند، و آنچه آنها را خسته می‌کند جهل است، پس برای بر طرف کردن خستگی آنها به حکمت‌ها روی بیاورید!

١٦٧- «كَدِتْ أَنْ أَفْقَدْ مَا كُنْتْ إِكْتَسِبْتُهُ مِنَ الْمَالِ بِالْتَّعْبِ الْكَثِيرِ، فَجَاءَ!»:

- ١) نزدیک بود مالی را که با سختی بسیار به دست آورده بودم، ناگهان از دست بدھم!
- ٢) چیزی نمانده بود آنچه را که با رنج زیاد کسب کردہام یک دفعه از دستش بدھم!
- ٣) مالی را که به سختی فراوان به یکباره به دست آورده بودم، چیزی نمانده از بین برود!
- ٤) نزدیک بود آنچه را که با رنج بسیار به دست آوردهام، ناگهان از دست من برود!

١٦٨- «علينا أن لا نجعل للمفسدين منفذًا ينقذون منه إلى قلوبنا أبداً، وإن واجهنا المصاعب!»:

- ١) هرگز نباید برای مفسدان محل نفوذی قرار دهیم که از آن به قلبهایمان نفوذ کنند، اگرچه با سختیها مواجه شویم!
- ٢) اگر چه به حادثه‌ای ناگوار دچار شویم هرگز راهی برای مفسدان نگذاریم تا از طریق آن به قلبهایمان وارد شوند!
- ٣) نباید برای فاسدان منفذی قرار دهیم، اگر چه به مصیبت‌ها دچار شویم، که همیشه بتوانند از آن به قلبهای ما نفوذ کنند!

٤) هیچگاه برای فاسدانی که در قلبهایمان وارد می‌شوند محل ورودی قرار ندهیم، هر چند با حوادث ناگوار روبرو شویم!

١٦٩- عین الصحيح:

- ١) الحرب خطر کبر خاصّة بعد الهزيمة؛ جنگ، مخصوصاً بعد از شکست، خطرناک است.
- ٢) يلْحُ في ذلك بعض البلاد بدون تفكّر؛ بعضى كشورها بدون تفكّر بر آن اصرار می‌ورزند.
- ٣) من وقع فيها بدون تأمل ابتعد عن الحزم؛ هر کس بدون تأمل در آن افتاد احتیاط از او دور شده است.
- ٤) و هذا عامل الهم و التumar و قتل الأبرياء؛ و این عامل ویرانی و نابودی و کشته شدن بی‌گناهان خواهد شد!

١٧٠- «از جمله اسرار عالم وجود اینست که هرچه در آنست بر بهترین صورت می‌باشد!»:

- ١) من جملة أسرار عالم الوجود هي أنَّ كُلَّ ما فيه في أحسن تقويم!
- ٢) من أسرار عالم الوجود هي أن يكون في العالم في أحسن ترسیم!
- ٣) من أسرار عالم الوجود هو أنه يكون في العالم كله في أحسن التصویر!
- ٤) من جملة أسرار عالم الوجود في أنها كان في العالم كله في أحسن التقويم!

■ ■ عین الخطأ في التشكيل (١٧٢ و ١٧٣)

- ١) چه انسان خوبی است آنکه آرزوی لقاء خدا را می‌کند! نعم المرء من کان متممی لقاء الله!
- ٢) خوشابه حال کسی که در بلایا شکیبایی ورزد! طوبی لمن کان یصبر عند البلاء!
- ٣) هیج آرامشی بالاتر از رضایت داشتن از او نیست! لا الهدوء أعلى من كسب رضاه!
- ٤) هیج زیوری زیباتر از وفای به عهد نیست! لا حلية أجمل من الوفاء بالعهد!

■ ■ عین الخطأ في التشكيل (١٧٤ و ١٧٥)

١٧٢- « يا صاحب الذنب الكبير أو الصغير لا تقطن، فإن إلها رزوف بالجميع خاصة بالنسبة إلى عباده الصالحة المخلصين!»:

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| ١) صاحب - الذنب - الكبير - الصغير | ٢) الصغير - رزوف - عباد - الصالحة |
| ٣) تقطن - إلها - بالنسبة - المخلصين | ٤) الكبير - تقطن - إلها - رزوف |
- ١٧٣- « كل هذه الأفعال جامدة و لا يشتق منها المضارع إلا فعل «كاد» فيستعمل مضارعه أيضاً»:
- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| ١) المضارع - فعل - يستعمل - مضارعه | ٢) كل - الأفعال - جامدة - يشتق |
| ٣) الأفعال - جamide - يشتق - المضارع | ٤) يشتق - المضارع - فعل - يستعمل |

■ ■ عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفی (١٧٤ و ١٧٥)

١٧٤- « ما فائدة الصدقة التي وراءها المن و الأذى!»:

- ١) الصدقة: مفرد مؤنث - جامد - معرف بـأي - معرب - منصرف / نعت و مجرور بالتبعية
- ٢) وراء: اسم - مفرد ذكر - معرف بالإضافة - معرب - ممدود - منصرف / ظرف أو مفعول فيه للمكان و منصوب
- ٣) الأذى: مشتق (صفة مشبهة) - معرف بـأي - معرب - منقوص / معطوف و مرفوع تقديرًا بالتبعية
«المعطوف عليه » المن
- ٤) المن: مفرد ذكر - مشتق (صفة مشبهة) - معرف بـأي - معرب - منصرف / مبتداً مؤخر و مرفوع،
و خبره شبه جملة « وراء »

١٧٥- « أخذ هؤلاء الجنود يدافعون عن بلادهم!»:

- ١) هؤلاء: اسم إشارة للقريب - معرفة - معرب - ممدود / اسم لفعل «أخذ» (من أفعال المقاربة) و مرفوع تقديرًا
- ٢) الجنود: جمع تكسير (مفرده: جندي، ذكر) - معرف بـأي - معرب / عطف بيان و مجرور بالتبعية
«المعطوف عليه » هؤلاء
- ٣) يدافعون: مضارع - للغائبين - مزيد ثالثي (من باب مفاعة) / فعل مرفوع بثبوت نون الإعراب، فاعله ضمير الواو البارز، و الجملة فعلية
- ٤) أخذ: ماض - مجرد ثالثي - صحيح و مهموز الفاء - مبني / فعل من الأفعال الناقصة، و هي من النواصخ، اسمه «هؤلاء» و خبره الجملة الفعلية « يدافعون »

■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (١٧٦ - ١٨٥)

١٧٦- عين ما فيه تأثير الفعل واجب:

- (٢) تُحَاوِل لِتَرْبِيَتَنَا أَمْهَاشًا طَوْلَ الْعُمَر !
- (٤) إِسْتِيقْطَطَتْ مِنَ النَّوْم أَخْتِي لِصَلَةِ الصَّبَح !

١٧٧- عين المناسب:

- (١) «إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّاهُ فَاعْبُدُونَ»
- (٢) حاولت أن أعلم ولدي الأدب و العلم!
- (٣) تمنَّحَ الرِّياضَةُ الْيَوْمِيَّةُ النِّشَاطَ وَالسَّرُورَ لِلإِنسَانِ!
- (٤) إِنَّ عَمَلَ الْمُؤْمِنِ النَّفِيَّ مَرْضِيَّ عِنْدَ اللَّهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ!

١٧٨- عين ضمير الفصل:

- (١) أَخْوَكُ هُوَ الَّذِي أَحَقَّ مِنْكَ بِالْجَنَّةِ لَأَنَّهُ يَعْمَلُ بِالْإِلْحَاصِ!
- (٢) أَخْتِي طَبِيعَةً حَادِّةً وَهِيَ تَعْمَلُ فِي الْمَنَاطِقِ الْبَعِيدَةِ عَنِ الْمَدِينَةِ!
- (٣) أَصْفَهَانُ هِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ وَالنَّاسُ يَذْهَبُونَ إِلَيْهَا لِلزِّيَارَةِ مَعَالِمَهَا الْأَثِيرَةِ!
- (٤) عَلَى الطَّلَابِ كُلُّهُمْ أَنْ يَجْتَهِدُوا هُمْ مِنْ بَدْيَةِ السَّنَةِ الْدَّرَاسِيَّةِ إِلَى آخرِهَا!

١٧٩- عين ما ليس من أسلوب التعجب:

- (١) مَا أَقْرَبَ إِلَيْنَا إِلَيْهَا فِي كُلِّ أَعْمَالِنَا!
- (٢) مَا أَبْهَجَ مَحْبَةَ الْأُمِّ لِوَلْدَهَا الصَّغِيرَ!
- (٣) مَا أَثْنَرَ هَذِهِ الْأَشْجَارُ الَّتِي غَرَسْنَاهَا قَبْلَ سَنَوَاتٍ!
- (٤) مَا أَعْطَى الْبَخِيلَ الْمُحْتَاجِينَ شَيْئًا يَفِيدُهُمْ لِرَفْعِ حاجَتِهِمْ!

١٨٠- عين ما ليس من أسلوب التحذير:

- (١) إِيَّاكَ وَغَيْبَةِ النَّاسِ، فَهِيَ عَمَلٌ قَبِيجٌ عِنْدَ اللَّهِ!
- (٢) إِيَّاكَ أَحَبَّ يَا أُمِّي الْعَزِيزَةِ، أَقُولُ هَذَا الْكَلَامَ مَرَازِيَا!
- (٣) إِيَّاكَ وَالْكَبِيرِ أَمَامِ خَلْقِ اللَّهِ، لِأَنَّهُ يَفْسُدُ عِبَادَتَكَ كَثِيرًا!
- (٤) إِيَّاكَ وَالنَّوْمِ الْكَثِيرِ، فَيَبْعِدُكَ عَنِ أَعْمَالِكَ الْمُهِمَّةِ فِي الْحَيَاةِ!

١٨١- عين المفعول له:

- (١) أَتَى رَمَضَانُ وَهُوَ مَزْرِعَةُ الْعِبَادِ مِيشَرًا لِتَطْهِيرِ الْقُلُوبِ مِنِ الْفَسَادِ،
- (٢) فَأَدَّ حَقْوَقَهُ قَوْلًا وَفَعْلًا وَزَادَكَ فَائِخَذَهُ لِلْمَعَادِ،
- (٣) فَمَنْ زَرَعَ الْحَبَوبَ وَمَا سَقَاهَا تَأْلُمَ نَادِمًا يَوْمَ الْحَصَادِ،
- (٤) فَلَا تُؤْذَ النَّاسُ فِي هَذَا الشَّهْرِ خَاصَّةً بِالنَّمَاءِ خَوْفًا مِنْ غُصْبِ اللَّهِ فِي الْمَعَادِ!

١٨٢- عين التمييز منصوياً في الأصل:

- (٢) أليس الإنسان أفضل من الموجودات الأخرى عقلاً!
 (٤) يؤثرون على الشباب تأثيراً يكثرون تشارهما!
- (١) مدرسة الفقر أعظم فاندة و أقلّ لذة في الدنيا!
 (٣) الأم أكثر من الأب في تربية أولادهما صبراً!

١٨٣- عين الصحيح في أسلوب الاستثناء:

- (١) لم يمنه وساماً بسبب نجاحه إلا المدرسة!
 (٢) لا يبتسم في وجه الولد الصغير ابتسامة حلوة إلا الأم!
 (٣) لا يخرج من الصفة بعد الانتهاء من الدرس إلا أستاذين!
 (٤) ذهبت اختي إلى حفلة الميلاد ولم تشاهد هناك إلا صديقتها!

١٨٤- عين التشبيه البليغ:

- (٢) عملك شجرة يسقيها عزمك!
 (٤) الحلم مثل التوب يُستر نقائصنا!
- (١) الخلق الحسن في المداواة كالعسل!
 (٣) المؤمن كأنه فصل الزريع في الاعتدال!

١٨٥- عين ما ليس فيه التوكيد:

- (١) المعاجم هي المرجع في فهم معاني المفردات!
 (٢) إن الأطفال ليりثون من الوالدين كثيراً من الصفات الحسنة!
 (٣) قد أصبح هذا الرجل اليوم صاحب علم كثير بفضل معلميه!
 (٤) على الصغار كلهم احترام الكبار في حياتهم حتى يُحترموا في المستقبل!

۱۸۶- اقوام تازه نفس آموری با قدرت یابی در سرزمین باستانی میان دورود به کدام اقدام دست زدند؟

(۱) برای همیشه به حکومت سومربیان خاتمه دادند.

(۲) قلمرو خود را تا سواحل مدیترانه گسترش دادند.

(۳) ایلامی‌ها را از این ناحیه بیرون رانده و جای آن‌ها را گرفتند.

(۴) اکدی‌ها را که دو قرن در این ناحیه قدرت را در دست داشتند، شکست دادند.

۱۸۷- مهم‌ترین تحولی که آینین زردشت در نظام اجتماعی جامعه‌ی آریایی در ایران به وجود آورد، کدام است؟

(۱) طبقه‌ی کشاورز در کنار طبقه‌ی چنگ‌آور و روحانی اهمیت یافت.

(۲) به مردم توصیه می‌کرد که زندگی آن‌ها اسیر نیروهای خارق‌العاده‌ی طبیعت نیستند.

(۳) خرافه‌پرستی و فربانی کردن حیوانات را که به گله‌داری آسیب می‌رساند از میان رفت.

(۴) نگرش جامعه را نسبت به هستی تحول بخشید و برگزاری آداب دینی گسترش یافت.

۱۸۸- پیامبر (ص) و یاران باوفایش به منظور بی‌اثر ساختن توطئه‌ی محاصره اقتصادی کفار قریش به کدام روش

روی آوردند؟

(۱) به دره‌ای در میان کوه‌های مکه موسوم به شعب ابوطالب پناه برندند.

(۲) زمینه‌ی مهاجرت پیروان خود را از مکه به سرزمین حبشه فراهم ساخت.

(۳) با بستن پیمان عقبه با بزرگان شهر یثرب مسلمانان را به این دیار فرستادند.

(۴) آن حضرت ناچار گردید تلاش خود را برای دعوت مردم به اسلام، به ماههای حرام به ویژه ایام حج محدود سازد.

۱۸۹- کدام یک از خلفای اموی اقدام پدر خود در به شهادت رساندن امام حسین (ع) و کشtar اهل بیت پیغمبر (ص) را مورد نکوهش قرار داد؟

(۱) ولید اول (۲) معاویه دوم (۳) عبدالملک (۴) عمر بن عبدالعزیز

۱۹۰- کدام یک از اقدامات مهم خواجه‌نصیر طوسی با حضور در دربار ایلخانان مغول می‌باشد؟

(۱) احیای دوباره‌ی فرهنگ و تمدن در کشور

(۲) مهار خوی خشن و ویران‌گرانه‌ی مغولان در سرزمین ایران

(۳) تلاش فراوان در رونق یافتن و گسترش مذهب شیعه

(۴) فراهم ساختن زمینه‌ی عدم تعصب مذهبی ایلخانان علیه شیعه

۱۹۱- کدام مورد را نهضت تحت رهبری جان کالون در سوئیس که رهبری پاپ را قبول نداشت به پیروان خود توصیه می‌کرد؟

(۱) اعتراض به برپایی دادگاه تفتیش عقاید

(۲) ساده‌زیستی همراه با تلاش و کوشش اقتصادی

(۳) حمایت از کلیساها ملی فرانسه و انگلستان

(۴) مخالفت با دخالت پاپ در امور سیاسی کشورهای اروپایی

۱۹۲- دولت ژاپن برای مبارزه با استعمارگران پس از اخراج پرتغالی‌ها از این سرزمین و قتل عام ژاپنی‌های مسیحی شده به کدام روش، روی آورد؟

(۱) با حمله به سرزمین کره آن را تصرف کرد.

(۲) دروازه‌های خود را به روی اروپاییان بست.

(۳) حکومت شوگونی را وادار به کناره‌گیری از قدرت نمود.

(۴) شروع به دست‌اندازی به خاک چین کرد و قسمت‌هایی از آن را تصرف نمود.

۱۹۳- کدامیک از مهمنترین اقدامات میرداماد در دوره‌ی سلطنت شاه عباس صفوی در ایران، می‌باشد؟

- (۱) علامه مجلسی را در تدوین مجموعه‌ی عظیم بخارالاتوار همراهی کرد.
- (۲) آثار ارزنده‌ای در رشته‌های مختلف هنری خلق کرد.
- (۳) فلسفه و حکمت را در بین دانشمندان رونق بخشید.
- (۴) فلسفه‌ی ابن‌سینا را در قالب تازه‌ای احیاء کرد.

۱۹۴- هدف عمدۀ رضاشاه از لغو یکجانبه‌ی امتیاز کشف و بهره‌برداری از منابع نفتی ایران که در دوره‌ی مظفرالدین شاه با ولیام ناکس دارسى بسته شده بود، کدام است؟

- (۱) کوتاه کردن دست شرکت‌های نفتی خارجی در کشور
- (۲) انعقاد قرارداد جدید نفتی به مراتب زیباتر از امتیاز پیشین با انگلستان
- (۳) فراهم ساختن زمینه‌ی حضور آلمانی‌ها در کشور و حمایت از سیاست‌های هیتلر
- (۴) حمایت از توسعه‌ی نفوذ ارتش آلمان در خاورمیانه و تحت فشار قراردادن انگلستان

۱۹۵- عکس العمل رئیس‌جمهور امریکا پس از جنایت هولناک رژیم پهلوی در قیام خونین ۱۷ شهریور در تهران، کدام بود؟

- (۱) به صراحت از رژیم شاه حمایت کرد.
- (۲) به سیاست شعار دفاع از حقوق بشر روی آورد.
- (۳) خواستار کاهش فشار و خودداری از سرکوب مردم گردید.
- (۴) خواستار برقراری حکومت نظامی برای سرکوب مردم شد.

۱۹۶- به کدام دلیل بشر امروزی نمی‌تواند تمامی رویدادهای زمان حال را مشاهده و در مورد آن‌ها اظهار نظر کند؟

- (۱) هر کس به اندازه‌ی شناخت خود در مورد واقعی تاریخی اظهار نظر می‌کند.
- (۲) هیچ کس نمی‌تواند تمامی رویدادها را از نزدیک مشاهده و بررسی کند.
- (۳) زیرا رویدادها در سرزمین‌های دور و نزدیک روی می‌دهند.
- (۴) قضاوت‌ها اغلب درباره‌ی رخدادها متفاوت می‌باشد.

۱۹۷- کدامیک از موارد زیر از طریق جغرافیای تاریخی که در قلمرو مطالعات این رشته قرار دارد، بررسی می‌گردد؟

- (۱) بررسی عصر طلایی ملت‌ها و تجارب بشری در زمینه‌های مختلف
- (۲) چگونگی حاکمیت فرهنگ شفاهی در جوامع قبل از اختراع خط
- (۳) پژوهش در مورد افسانه‌ها و حماسه‌ها در سرزمین‌های مختلف
- (۴) مهاجرت‌های بزرگ اقوام در گذشته و تحولات اقتصادی

۱۹۸- در تحقیقات باستان‌شناسی یافته‌های تاریخی تا چه زمانی دارای اعتبار هستند؟

- (۱) از طریق سال‌یابی به روش کریم ۱۴ دوره‌ی زمانی آن مشخص شده باشد.
- (۲) آثار به دست آمده باید از سوی افراد متخصص تأیید شده باشد.
- (۳) نگهداری آثار در مکان امن و مناسب قرار گرفته باشد.
- (۴) تاریخی جدیدتر یافته‌ها را نقض نکرده باشند.

۱۹۹- در گ اندیشه‌های کدام نهضت جز از طریق مطالعه‌ی اشعار شاعران آن ممکن نیست؟

- (۱) حروفیه
- (۲) نقطویه
- (۳) شعوبیه
- (۴) اسماعیلیه

۲۰۰- کدام مورد برای بررسی دوره‌های جدید تاریخ بشر این قرون به مورخان برای شناخت بهتر آن باری می‌رساند؟

- (۱) نشریات
- (۲) اسناد تاریخی
- (۳) سفرنامه‌ها
- (۴) عکس‌های تاریخی

۲۰۱- ناحیه کوهستانی لبه غربی فلات ایران، چه ویژگی دارد؟

(۱) غلبه با سنگ‌های رسوبی است.

(۲) در پخش‌های عمده‌ای از آن توده‌های آذرین درونی دیده می‌شود.

(۳) بین دامنه شمالی و دامنه جنوبی آن دو دنیای کاملاً متفاوت خشک و مرطوب به وجود آمده است.

(۴) در جنوب شرقی این ناحیه کوهستانی دره‌ها تنگ و پرپیچ و خم و عمیق و رودهای پر آب در این دره‌ها جاری‌اند.

۲۰۲- نتیجه به وجود آمدن مناطق پرفشار جنب حاره، چیست؟

(۱) بارش سالانه بیش از تبخیر با دامنه دمای زیاد

(۲) خشکی و گرمی هوا و صاف بودن آسمان آن مناطق

(۳) هوای گرم و مرطوب با دامنه دمای کم و پوشش گیاهی نسبتاً زیاد

(۴) بارش در تابستان بیشتر از زمستان و با میانگین دمای سالانه ۱۸ درجه

۲۰۳- به کدام علت تا صد سال پیش تعداد کسانی که برای سرگرمی و مسافرت به یک کشور خارج سفر می‌کردند، محدود یود؟

(۱) جاذبه‌های گردشگری و جلب توریسم وجود نداشت.

(۲) مردم انگیزه‌ای برای مسافرت و سیر و سیاحت نداشتند.

(۳) گردشگری فقط به گروه خاصی از تجار اختصاص داشت.

(۴) مسافرت‌ها اغلب طولانی، ناراحت‌کننده و گران تمام می‌شدند.

۲۰۴- با مهاجرت روستائیان به شهرها، هرم سنی روستاهای ایران کدام ویژگی جمعیتی را پیدا خواهد کرد؟

(۱) جمعیت رو به پیری می‌رود.

(۲) قاعده هرم سنی پهن خواهد شد.

(۳) درصد جمعیت زنان کاهش می‌یابد.

(۴) میزان موالید افزایش و مرگ و میر کاهش می‌یابد.

۲۰۵- کدام عبارت بیانگر تأکید جغرافیا بر پراکندگی فضایی است؟

(۱) چگونگی استخراج مس و میزان بهره‌برداری آن در معادن مس سرچشممه

(۲) ساختمان داخلی و چگونگی ازدیاد درختان خرما در نواحی جنوبی کشور

(۳) میزان تلفات وارد شده بر شهر بهم در اثر وقوع زلزله

(۴) علت به وجود آمدن پالایشگاه نفت در آبادان

۲۰۶- پدیده پخش یا انتشار، عامل به وجود آورنده کدام مورد است؟

(۱) مرز بین نواحی جغرافیایی

(۲) کانون و مرکز ناحیه

(۳) ناحیه جدید

(۴) وحدت و تجانس ناحیه

۲۰۷- تصویر رو به رو نتیجه کدام شکل از اشکال فرسایش بادی بوده و چرا کناره‌ها ناهموار است؟



(۱) کاوشی - وزش باد از دو جهت مخالف و عمود بر هم

(۲) تراکمی - وزش باد از دو جهت مخالف و عمود بر هم

(۳) کاوشی - متفاوت بودن مقاومت لایه‌های مختلف رسوبی

(۴) تراکمی - متفاوت بودن مقاومت لایه‌های مختلف رسوبی

۲۰۸- گزینه درست در ارتباط با طول روز و شب در نقاط واقع بر مدار قطبی ۶۶ درجه و ۳۳ دقیقه شمالی، کدام است؟

(۱) در اول تیرماه یک شب ۲۴ ساعته حاکم است.

(۲) تنها یک روز یا شب ۲۴ ساعته در طول سال وجود دارد.

(۳) ۶ ماه روز و ۶ ماه شب و خورشید مدت ۶ ماه در آسمان است.

(۴) فاقد شب‌های کامل و خورشید حتی نیمه شب بالای افق دیده می‌شود.

۲۰۹- از نظر عملکرد شهرها، نقش مذهبی و نقش دانشگاهی به ترتیب به کدام شهرها تعلق دارند؟

(۱) لورد - کمبریج (۲) بنارس - نیس (۳) سن‌موریتز - منچستر (۴) رم - ژوهانسبورگ

۲۱۰- محصولات عمده کشاورزی در کشت تخصصی تک محصولی، کدام‌اند؟

(۱) تنباکو، گندم، قهوه و موز

(۲) نخل روغن، گندم، چای و قهوه

(۳) کاکائو، برنج، چای و کافوچو

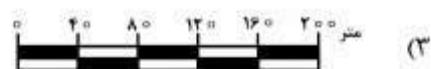
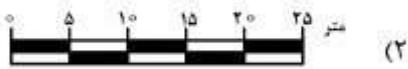
۲۱۱- در چه شرایطی بقای سیستم تضمین می‌شود؟

(۱) به بازخورد مثبت دچار شود.

(۲) دارای پسخوراند منفی باشد.

(۳) خروجی آن بیشتر از ورودی باشد.

۲۱۲- در تهیه نقشه مسیر لوله آب، از کدام مقیاس استفاده می‌شود؟



۲۱۳- کدام نرم‌افزار امکان طراحی و ترسیم وضعیت توپوگرافی سطح زمین را فراهم می‌کند؟

PC globe (۴)

Surfer (۳)

Excel (۳)

SPSS (۱)

۲۱۴- در مطالعه میدان دید ماهواره‌ها، کوچک بودن پیکسل نشانه چیست؟

(۱) قدرت تفکیک تصویر بیشتر است.

(۲) ماهواره در ارتفاع بالایی قرار دارد.

(۳) پدیده‌های بزرگتری در آن قابل مشاهده است.

(۴) ماهواره از قدرت بر جسته نمایی ضعیفی برخوردار است.

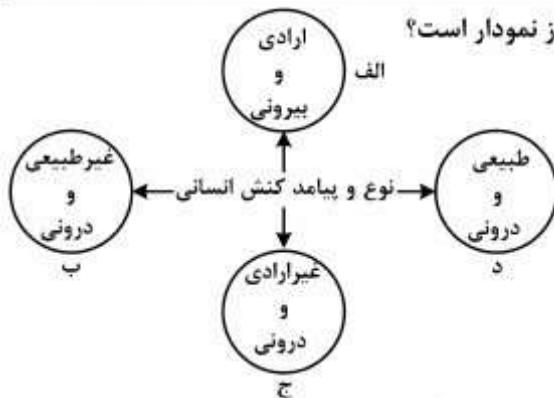
۲۱۵- اساس جغرافیای کاربردی چیست و اصولاً میدان عمل آن کدام است؟

(۱) ساخت مدل - سیستم‌های طبیعی

(۲) برنامه‌ریزی - سیستم‌های طبیعی

(۳) ساخت مدل - مسائل مهم مکان‌ها

(۴) برنامه‌ریزی - مسائل مهم مکان‌ها



-۲۱۶- هر یک از عبارات زیر به ترتیب مربوط به کدام قسمت از نمودار است؟

- اجازه خواستن از معلم

- یادگرفتن درس

- پاسخ دادن به پرسش‌های امتحانی

- غمگین شدن از یک خبر

(۱) الف - ج - ج - د

(۲) ب - د - الف - ج

(۳) الف - ج - الف - د

-۲۱۷- پدیده‌های زیر را از نظر اندازه و دامنه و عینی و ذهنی بودن، مشخص کنید:

آزادی بیان - روستا - دید و بازدید عید نوروز

(۱) ذهنی و کلان - خرد و محسوس - خرد و عینی

(۲) محسوس و کلان - عینی و متوسط - محسوس و خرد

(۳) ذهنی و محسوس - محسوس و خرد - ذهنی و متوسط

(۴) نامحسوس و ذهنی - عینی و محسوس - نامحسوس و متوسط

-۲۱۸- کدامیک در ارتباط با جهان اجتماعی، درست است؟

(۱) جهان اجتماعی مانند موجودات ارگانیک دارای اعضای مختلفی است که از نوعی نظم برخوردار بوده و پدیده‌ای تکوینی و اعتباری است.

(۲) جهان اجتماعی و نظم آن، پدیده‌ای طبیعی و تکوینی است و هستی آگاهانه‌ای دارد و انسان‌ها با پذیرش و قبول عضویت به جهان اجتماعی وارد می‌شوند.

(۳) جهان اجتماعی پس از آن که با کنش و رفتار انسان تحقق پیدا کرد، پیامدها و الزام‌هایی را به دنبال می‌آورد که به اعتبار و اراده‌ی انسان بستگی دارد.

(۴) آگاهی و شناختی که جهان اجتماعی براساس آن شکل می‌گیرد نوعی آگاهی مشترک و عمومی است و در صورت عدم انتقال فرهنگ به نسل بعد، جهان اجتماعی فرو می‌ریزد.

-۲۱۹- هر یک از این عبارات به ترتیب با کدام موضوع، مرتبط است؟

«نظام اجتماعی برنامه‌ریزی شده‌ای که همه‌ی ابعاد وجود انسان‌ها را احاطه می‌کند»، «داوری درباره‌ی

کنش‌های خوب و بد انسان‌ها» و «جامعه‌شناسی علمی به دلیل خصلت تجربی خود، نمی‌تواند داوری ارزشی کند»

(۱) قفس آهینین - فایده‌ی علوم انسانی - روش جامعه‌شناسی تفهیمی

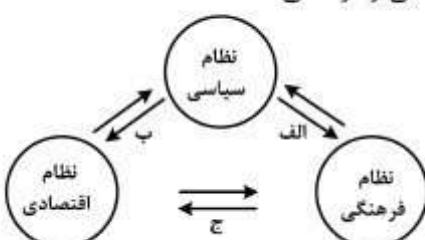
(۲) ویژگی جهان متعدد - اهمیت علوم اجتماعی - روش جامعه‌شناسی انتقادی

(۳) کنش‌های عقلانی معطوف به هدف - اهمیت علوم انسانی - ویژگی علوم اجتماعی عقلی

(۴) بسط و توسعه‌ی عقلاتیت ابزاری - ویژگی جامعه‌شناسی انتقادی - روش جامعه‌شناسی تفهیمی

- ۲۲۰- کدام یک به ترتیب در رابطه با شناخت علمی، وحیانی و شهودی، درست است؟
- ۱) شناخت مسائل و قوانین کلی و عام است - این شناخت از منبع طبیعت و شناخت عمومی بهره نمی‌گیرد - معنای خاص وحی شامل همه الهامات می‌شود.
 - ۲) برای کشف واقعیت و شناخت درست و نادرست بودن امور و پدیده‌ها است - حس را به عنوان یکی از ابزارهای شناخت مورد توجه قرار می‌دهد - ابزار این شناخت، دل و قلب آدمی است.
 - ۳) اندوخته‌ی مشترکی از دانش‌ها و آگاهی‌ها است که هنگام تعامل با دیگران از آن استفاده می‌کنیم - با شناخت عقلانی و عمومی مخالفتی ندارد - مشاهده و استدلال هم از روش‌های این شناخت است.
 - ۴) شناخت علمی برای زندگی اجتماعی مانند هوا برای زندگی انسان ضروری است - ناظر به مسائلی است که برای بشر از فرهنگ و شناخت عمومی وجود دارد - انسان از درون خود بدون استفاده از ابزارهای حسی، بسیاری از امور محسوس و غیرمحسوس را می‌شناسد.
- ۲۲۱- اجزاء متناظر با «ساختمان ورزشگاه»، «مجموعه‌ی اجزا و عناصر بیمارستان»، «روابط همسری - فرزندی» و «آموزش و پرورش» به ترتیب در جامعه کدام‌اند؟
- ۱) ساختار اجتماعی - نظام اجتماعی - جهان اجتماعی - نهاد فرهنگی
 - ۲) نظام اجتماعی - جهان اجتماعی - ساختار اجتماعی - نهاد اجتماعی و سیاسی
 - ۳) نظام اجتماعی - جهان اجتماعی - ساختار اجتماعی - نهاد اجتماعی و فرهنگی
 - ۴) جهان اجتماعی - ساختار اجتماعی - نظام اجتماعی - نهاد اجتماعی و فرهنگی

- ۲۲۲- مصادق‌های الف، ب و ج، کدام‌اند؟



- ۱) فراهم کردن بحران‌های هویتی و فرهنگی - تحکیم قدرت دولت با حمایت‌های ویژه - تعیین ارزش‌ها و اصول حاکم
 - ۲) وضع قوانین و مدیریت اجرایی - سلب فرصت‌های مناسب تحرک اجتماعی - ایجاد زمینه‌ی تعارضات فرهنگی
 - ۳) ایجاد زمینه‌ی تعارضات فرهنگی - تأمین رفاه عمومی - وفاداری نظام فرهنگی بر ارزش‌های اقتصادی
 - ۴) بسط و توسعه فرهنگ - افزایش شکاف طبقاتی جامعه - تعیین ارزش‌ها و اصول حاکم
- ۲۲۲- به ترتیب در صورتی که کدام‌یک از ارزش‌های متعلق به یک فرهنگ مطلوب جهانی تحقق نیابد، این نتایج حاصل می‌شود؟ «نداشتن معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌ها»، «از بین بردن قدرت مقاومت یک فرهنگ» و «ناتوانی در دفاع از لایه‌های بنیادین هویتی خود»
- ۱) عقلانیت - معنویت - مستولیت و تعهد
 - ۲) حقیقت - مستولیت و تعهد - عقلانیت
 - ۳) معنویت - حریت و آزادی - حقیقت
 - ۴) عدالت و قسط - معنویت - حقیقت

- ۲۲۴- به ترتیب ویژگی استبداد تاریخی - قومی و استعمارنو، کدام است؟

- ۱) عقبه‌ای خارج از جهان اسلام نداشت - برای حفظ سلطه‌ی جهان غرب از ابزارها و ظرفیت‌های فرهنگی بهره نمی‌برد.
- ۲) به رغم هویت اسلامی خود، در رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلامی قرار می‌گرفت - از نهادها و ساختارهای اقتصادی و سیاسی بین‌المللی بهره می‌برد.
- ۳) با وجود هویت اسلامی، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت - با اثکاء به قدرت اقتصادی و فرهنگی خود سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد.
- ۴) به رغم هویت غیراسلامی خود، از رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلامی دوری می‌گزید - با روش و ساز و کارهای غیرمستقیم کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد.

۲۲۵- این موارد به ترتیب متعلق به کدامیک از مراحل توکین نظام جهانی است؟
 «کشورهای غربی، برای تأمین منافع اقتصادی نیازمند درهم شکستن مقاومت‌های فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آنها را تحمل نمی‌کردند» - «صنعت، عنصر دیگری بود که بر فرآیند انباشت ثروت و موقعیت سرمایه‌داران افزوود» - «با انقلاب فرانسه دولت‌هایی شکل گرفت که به طور رسمی، گستالت خود را از دین اسلام کردند.»

(۱) دوم - سوم - اول (۲) دوم - سوم - چهارم (۳) سوم - دوم - اول (۴) چهارم - دوم - سوم

۲۲۶- به ترتیب هر یک از این موارد نتیجه‌ی چیست؟
 «نامتعادل شدن سیستم عرضه و تقاضا»، «دست شستن علم از ارایه‌ی جهان‌بینی و داوری‌های ارزشی» و «رونق بازار بخش وسیعی از اقتصاد کشورهای صنعتی»

- (۱) بحران‌های اقتصادی - روشن شدن محدودیت‌های علم حسی تجربی - تداوم جنگ سرد
- (۲) چالش فقر و غنا - پرسش از مبانی غیرتجربی علم مدرن - فروپاشی بلوک شرق
- (۳) چالش شمال و جنوب - شکل‌گیری جریان‌های پست مدرن - شکل‌گیری نهادهای بین‌المللی و بازارهای مشترک منطقه‌ای

(۴) بحران‌های اقتصادی - محروم کردن فرهنگ‌ها از علوم مبتنی بر بنیان‌های دینی - تک محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده

۲۲۷- «گریز از سکولاریسم در جوامع غربی»، «غفلت از ابعاد معنوی به بهانه‌ی رویکرد دینی» و «اصالت بخشیدن به انسان دینی و این جهانی» به چه چیزی منجر شد؟

- (۱) بحران فرهنگی - خرافه‌پرستی - شکاکیت و انکار حقیقت
- (۲) ظهور ادیان و عرفان‌های شرقی - بحران فرهنگی - نیمه‌لیسم
- (۳) بازگشت به هویت فرهنگی و تاریخی - بحران معرفتی - دینیسم

(۴) جستجوی سنت‌های قدسی توسط نخبگان - اوانیسم - ظهور ادیان و عرفان‌های شرقی

۲۲۸- به ترتیب دیدگاه گروه‌های ناسیونالیستی و مارکسیستی فلسطینی چگونه بود؟

(۱) با هویت الحادی خود، جایگاهی برای باورها و اعتقادات دینی و معنوی قابل نبودند - از موضع قوم‌گرایی عربی به اسلام می‌نگریستند و اسلام را از جهت این که پدیده‌ای عربی است می‌پذیرفتند.

(۲) از موضع قوم‌گرایی عربی به اسلام می‌نگریستند و اسلام را از جهت این که پدیده‌ای عربی است می‌پذیرفتند - با هویت الحادی خود، جایگاهی برای باورها و اعتقادات دینی و معنوی قابل نبودند.

(۳) با سلاح‌های روسی می‌جنگیدند و جایگاهی برای باورها و اعتقادات دینی قابل نبودند - اسلام را از جهت این که پدیده‌ای عربی است می‌پذیرفتند و از حمایت‌های مالی امریکا و انگلستان بهره می‌برند.

(۴) در جهت سازش با اسرائیل گام بر می‌داشتند و از موضع قوم‌گرایی عربی به اسلام می‌نگریستند - جبهه پایداری و مقاومت را تشکیل می‌دادند و اسلام را از جهت این که پدیده‌ای عربی است می‌پذیرفتند.

۲۲۹- این اتفاقات به ترتیب به کدام جریان تاریخی، مربوط می‌شود؟
 «شکل‌گیری انتفاضه و جنبش‌های جدید اسلامی در فلسطین»، «پدیدآیی دولت - ملت‌های جدید»، «استفاده از بمب اتم برای اولین بار»

- (۱) پس از قرارداد کمپ دیوید - ظهور لیبرالیسم - جنگ جهانی اول
- (۲) تشکیل جبهه نجات اسلامی - پس از رنسانس - جنگ جهانی دوم
- (۳) انقلاب اسلامی و بازگشت به اسلام - انقلاب فرانسه - جنگ جهانی دوم
- (۴) قتل انور سادات توسط اسلام خواهان مصر - فرو ریختن حاکمیت کلیسا - جنگ جهانی اول

-۲۳۰- در متن زیر مقاهم جامعه‌شناسی به کار رفته را به ترتیب مشخص کنید:
در پی سونامی ژاپن، کشورهای متعددی جهت امداد رسانی اعلام آمادگی کردند. اما دولت ژاپن با تکیه بر نیروی انسانی و امکانات داخلی خود، از پذیرش کمک‌ها امتناع نمود. بسیاری خانواده‌ها نیز از پذیرش کمک‌های دولت ژاپن نیز خودداری کردند. چندتن از مسئولین هم در قبال این حادثه‌ی طبیعی از سمت خود استعفا کردند.

- ۱) کنش اجتماعی - فرهنگ آرمانی - فرهنگ واقعی - عقلانیت
- ۲) کنش انسانی - هویت اجتماعی - کنترل اجتماعی - حریت
- ۳) هنجر اجتماعی - فرهنگ واقعی - فرهنگ عرفی - اجبار اجتماعی
- ۴) ارزش اجتماعی - فرهنگ عمومی - اجبار اجتماعی - مسئولیت و تعهد

-۲۳۱- این موارد به ترتیب با چه مقاهمی ارتباط دارند؟
«روی کارآمدن رئیس‌جمهور سکولار در کشور اسلامی»، «علت استفاده دولت‌های استعمارگر از کودتای نظامی»، «مشکل کشورهای فقیر تنها ضعف اقتصادی و صنعتی آنها نیست، بلکه الگوپذیری مقلدانه آنها از کشورهای صنعتی است.»

- ۱) اقتدار غیرمشروع - به قدرت رساندن نیروهای وابسته - چالش استعمارگر و استعمارزده
- ۲) قدرت مقبول فاقد مشروعیت - به قدرت رساندن نیروهای وابسته - چالش مرکز و پیرامون
- ۳) قدرت مشروع فاقد مقبولیت - کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر - چالش شمال و جنوب
- ۴) اقتدار مقبول و مشروع - تبلیغ و ترویج عقاید و ارزش‌های فرهنگ غرب - چالش کشورهای توسعه‌یافته و عقب‌مانده

-۲۳۲- به ترتیب هر یک از این عبارات، نتیجه و تعریف چیست؟
- پیدایش نوعی علم تجربی و دانش سکولار
- وقوع تغییرات هویتی در خارج از مرزهای مقبول فرهنگی جامعه و تقابل شیوه‌هایی از زندگی با عقاید و ارزش‌های اجتماعی

- ۱) ظهور پدیده اومانیسم - خودباختگی فرهنگی - بحران هویت
- ۲) غلبه سکولاریسم بر فرهنگ غرب - تزلزل فرهنگی - خودباختگی فرهنگی
- ۳) محدود شدن روشنگری به شناخت حسی و تجربی - مرگ طبیعی فرهنگ - از خود بیگانگی فرهنگی
- ۴) محدود شدن روشنگری به شناخت حسی و تجربی - تعارض فرهنگی - از خود بیگانگی فرهنگی

-۲۳۳- عبارات زیر را به ترتیب از حیث صحیح و غلط بودن مشخص نمائید:
- حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی (پروتستانیسم) که با جریان دنیاگری تقابل نداشتند، مورد هجوم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار گرفتند.

- دولت‌های سکولار غربی با تبلیغ مسیحیت، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال کردند.
- مسئولیت همه‌ی مراتب امر به معروف و نهی از منکر در جامعه به عهده‌ی سازمان‌های رسمی و حکومتی است.
- آسیب مهم رویکرد عقلی به علوم اجتماعی این است که امکان مقابله با ارزش‌های حاکم را از بین برد و به آن خصلتی محافظه‌کارانه نسبت به جهان و نظام اجتماعی موجود بخشید.

- ۱) ص - ص - غ - غ
- ۲) ص - غ - ص - غ
- ۳) غ - ص - غ - غ
- ۴) غ - غ - ص - ص

۲۳۴- پدیدآیی این آسیب‌ها، ناشی از چیست؟

«تناقض لیبرال دموکراسی»، «دگرگونی جهان اجتماعی»، «قرار گرفتن در چرخهٔ نامتعادل جهانی توزیع ثروت»

- ۱) حاکمیت اکثریت بر مدار خواسته‌هایشان - دگرگونی در ارزش‌ها و هنگارهای بنیادین - چالش مرکز و پیرامون
- ۲) انکار شناخت علمی ارزش‌های اجتماعی - عدم انتقال فرهنگ از طریق صفات ارثی به نسل بعد - جهانی شدن
- ۳) مطرح کردن مسئولیت انسان در برابر اراده‌ی الهی - تغییر لایه‌های عمیق و بنیادین جهان اجتماعی - پیوند میان بحران اقتصادی و چالش فقر و غذا
- ۴) ارجحیت ارزش عدالت نسبت به آزادی - عدم توانایی حفظ و انتقال فرهنگ به نسل بعد - اقتصاد وابسته کشورهای استعمارزده

۲۳۵- اشتراک نظر «کنت و هیتلر»، «دیلتای و وبر»، و «ارسطو و فارابی» در چه زمینه‌هایی است؟

- ۱) تحمیلی بودن جنگ در جوامع غربی - فهم پدیده‌های اجتماعی - کاوش درباره عقل نظری و عملی
- ۲) موقع جنگ در جوامع غربی - تفاوت موضوع علوم انسانی و طبیعی - نظریه‌ی سیاسی
- ۳) جنگ تمدن‌ها - دیدگاه‌های محافظه‌کارانه - تفاوت جمهوری و دموکراسی
- ۴) نظریه‌ی سیاسی - موضوع جامعه‌شناسی - نظریه‌ی اقتصادی

- ۲۳۶- راه پیدایش قضایای «هر موجودی جایی را اشغال می‌کند»، «اتفاق هر خانه از آن خانه کوچک‌تر است» و «هر معلولی علت دارد»، به ترتیب کدام است؟
- (۱) وهم - بداهت - بداهت
 - (۲) حواس - بداهت - تجربه‌ی علمی
 - (۳) حواس - بداهت - تجربه‌ی علمی
- ۲۳۷- نسبت میان دو مفهوم مختلف که در یک حدّ تام به کار رود، از میان نسبت‌های چهارگانه کدام است؟
- (۱) تباين
 - (۲) تساوي
 - (۳) عموم و خصوص مطلق
- ۲۳۸- با توجه به تفاوت‌های ذاتی و عرضی، کدام دسته از مفاهیم به ترتیب تقدم آن‌ها در ذهن مرتب شده است؟
- (۱) مقدار - زوج - عدد - دو
 - (۲) گورخر - حیوان - راه راه - چهارپا
 - (۳) مایع - آبلیمو - اسیدی - ترش مزه
- ۲۳۹- در کدام یک «جسم» جنس همهٔ مفاهیم شمرده می‌شود؟
- (۱) هوا - پوست بدن - ماهی - اتم
 - (۲) لاکپشت - سرخی - سنگ - حیوان ناطق
 - (۳) عروس دریایی - خزه - استوانه - سنگ
 - (۴) جسم غیرنامی - مجسمه - استقامت - خانه
- ۲۴۰- کدام مفهوم در رسم ناقص «جسم نامی» باید به کار رود؟
- (۱) زنده
 - (۲) جسم
 - (۳) جوهر
 - (۴) میوه‌دار
- ۲۴۱- در کدام مورد، هر دو عبارت قضیه‌ی حملی است؟
- (۱) ز داش دل پیر برنا بود - دل درکسی مبنی که دل بسته‌ی تو نیست
 - (۲) بنی آدم سرشت از خاک دارند - طریق درویشان ذکر است و شکر
 - (۳) اگر دنیا نباشد در دنیا دیم - ندان را از دانا وحشت است
 - (۴) دوش مرغی به صبح می‌نالید - چگونه آدمی هستی
- ۲۴۲- با کدام دو مفهوم می‌توان یک منفصله‌ی حقیقی ساخت؟
- (۱) کلی و ذاتی
 - (۲) ذاتی و فصل
 - (۳) غیرذاتی و عرض عام
 - (۴) عرض عام و عرض خاص
- ۲۴۳- از صدق قضیه‌ی «هیچ الف ب نیست»، صدق کدام مورد را نمی‌توان نتیجه گرفت؟
- (۱) هر غیر ب الف است.
 - (۲) هیچ ب الف نیست.
 - (۳) بعضی غیر ب الف است.
- ۲۴۴- پذیرش نتیجه‌ی استدلال، تابع کدام است؟
- (۱) درستی ماده
 - (۲) پذیرش مقدمات
 - (۳) یقینی بودن مقدمات
 - (۴) اعتبار صورت استدلال
- ۲۴۵- اگر نتیجه‌ی قیاسی «هر الف ب است» باشد، کدام مطلب درباره‌ی آن قیاس درست است؟
- (۱) می‌تواند شکل اول یا سوم باشد.
 - (۲) اثبات آن از دو راه امکان‌پذیر است.
 - (۳) «الف» در صغرا محمول واقع شده است.
- ۲۴۶- اگر از این قضیه که «برخی انسان‌ها بی‌سواد هستند» نتیجه بگیریم که «همهٔ باسوادها انسان‌اند»، درباره‌ی این نتیجه‌گیری کدام عبارت درست است؟
- (۱) استدلایی است که حد وسط ندارد.
 - (۲) اساس آن مشاهده است.
 - (۳) نوعی ایهام انعکاس است.
- ۲۴۷- کوشش اصلی فلسفه‌ی علم اخلاق چیست؟
- (۱) تعیین باید و نبایدهای اخلاقی
 - (۲) یافتن مبانی عقلاتی علم اخلاق
 - (۳) پاسخ عقلانی به سوالات علم اخلاق

۲۴۸- کدامیک با نظرات پروتاگوراس سازگار نیست؟

- ۱) همه چیز در جهان موقتی است، پس حقیقت امری نسبی است.
 - ۲) هیچ اصل مشترکی وجود ندارد که بتوان آن را مورد توافق همه دانست.
 - ۳) چیزی را که در زمان فعلی ادراک می‌کنیم، فقط در همان زمان حقیقت دارد.
 - ۴) تفکیک حق و باطل به سختی امکان‌پذیر است؛ زیرا تمایلات آدمیان در آن مؤثر است.
- ۲۴۹- کدامیک بیانگر نظر سقراط درباره انسان است؟**

- ۱) هر قدر نادان‌تر باشد، در واقع داناتر است.
 - ۲) هرگز نباید گمان کند که چیزی را می‌داند.
 - ۳) می‌تواند با تأمل در خود، به معرفت دست یابد.
 - ۴) از هیچ چیزی نباید هراسی به دل راه دهد.
- ۲۵۰- منظور اصلی افلاطون از ارائه «تمثیل غار»، بیان کدام مطلب است؟**

- ۱) نحوه‌ی سیر عقل به سوی حقیقت
 - ۲) دلایل نایابداری موجودات طبیعت
 - ۳) نهایت بی‌اعتباری ادراکات حسی
 - ۴) دلایل نارسانی ادراکات حسی
- ۲۵۱- ارسطو را می‌توان یک فیلسوف طبیعت‌شناس نامید؛ زیرا:**

- ۱) در صدد توجیه عقاید تغییرات طبیعی بود.
- ۲) دگرگونی‌های طبیعی را مورد تحقیق قرار می‌داد.
- ۳) اصلی‌ترین عوامل طبیعی پدیده‌ها را شناسایی کرد.
- ۴) علم فیزیک را که با طبیعت سروکار دارد، تعریف کرد.

- ۲۵۲- کدام مورد عبارت را به نحو درستی کامل می‌کند؟ متکران مسیحی در آغاز قرون وسطی**
- ۱) گرایشات اصالت عقلی داشتند.
 - ۲) افکار ارسطو را نمی‌شناخند.
 - ۳) با افکار فیلسوفان مسلمان موافق نبودند.
 - ۴) آثار افلاطون را در آکسفورد شرح می‌کردند.
- ۲۵۳- با توجه به بحث «مواد ثلث» کدام عبارت نادرست است؟**

- ۱) هر ماهیتی ممکن‌الوجود است.
- ۲) هیچ واقعیتی ممتنع‌الوجود نیست.
- ۳) ممتنع‌الوجود مانند واجب‌الوجود یک مصدق بیشتر ندارد.
- ۴) همه‌ی واقعیات ذاتی یا ممکن‌الوجودند و یا واجب‌الوجود.

- ۲۵۴- کدام عبارت درباره‌ی علوم تجربی درست است؟**
- ۱) اعتبار علمی تعمیم‌های تجربی، در اصل وابسته به تجربه نیست.
 - ۲) عامل قطعیت یک قانون تجربی، مشاهدات مکرر دانشمندان است.
 - ۳) تجربه‌ی علمی هر چند با اصول ضروری عقلی همراه گردد، قابل تعمیم نیست.
 - ۴) جواز تعمیم تجربه را اصول علمی هر دانش برای دانشمندان آن فراهم می‌کند.

۲۵۵- کدامیک ویژگی تحقیق علمی را از دیدگاه ابن‌سینا بیان می‌کند؟

- ۱) پرده از کنه طبیعت بر می‌دارد.
- ۲) ابعاد ظاهری اشیا را هم معلوم نمی‌کند.
- ۳) جهان را اسرارآمیزتر از پیش نشان می‌دهد.
- ۴) محقق را به درک جهان طبیعت و مبدأ آن می‌رساند.

۲۵۶- کدام مورد نظر اشاعره را درباره «اصالت عقل» بیان می‌کند؟

۱) نتیجه‌ی تلفیق افکار فلسفه‌ان مشابی و معتزلیان است.

۲) منشاء اصلی آن معتزلیان‌اند که مبارزه با آنان واجب است.

۳) بحث و بررسی حقیقت اصول دینی است که با روح دین‌داری سازگار نیست.

۴) میراث یونانیان برای جهان اسلام است و با روح دین‌داری جمع نمی‌شود.

۲۵۷- کدام عبارت با نظرات شیخ اشراق در مورد نفس انسان ناسازگار است؟

۱) علم او به خودش، بر هر علمی تقدم دارد. ۲) با صورت‌های علمی آگاهی می‌یابد.

۳) خودش منبع نور و عین روشنایی است. ۴) در پرتو نور او چیزها آشکار می‌شوند.

۲۵۸- اساس استدلال معتزله بر این که «تکالیف دینی برای ثواب وضع شده‌اند»، کدام است؟

۱) خداوند کار قبیح انجام نمی‌دهد.

۲) هر چه که خداوند انجام دهد، خوب است.

۳) فایده‌ی تکالیف در آخرت نصیب انسان می‌شود.

۴) کار خدا را نمی‌توان با معیار حسن و قبح سنجید.

۲۵۹- با توجه به نظرات ملاصدرا، کدام یک مناسب‌تر است؟

۱) مهم‌ترین صفت شیء متحرک، حرکت و تغییر است.

۲) حرکت عین وجود شیء تدریجی و به اعتباری عین متحرک است.

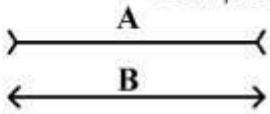
۳) با توجه به اصالت وجود، حرکت در خود ماهیت شیء واقع می‌شود.

۴) همان‌طور که ذاتی از ذات‌آن شود، حرکت از وجود جدا نمی‌شود.

۲۶۰- انکار اصل علیت در فلسفه‌ی جدید غرب در اصل از کدام دیدگاه ناشی می‌شود؟

۱) علیت را در تجربه نمی‌توان یافت. ۲) علیت تکرار متواتی دو حادثه است.

۳) تجربه مبنای هر نوع شناختی است. ۴) علیت با تبیین عقلاتی در ک می‌شود.

- ۲۶۱- گفته شده است که رشد جسمانی کودک بر رشد اجتماعی او اثر می‌گذارد. این مطلب با کدام ویژگی رشد، منطبق است؟
- (۱) کل گرا بودن
 - (۲) مرحله‌ای بودن
 - (۳) انعطاف‌پذیری
- ۲۶۲- روان‌شناسان سلامت به دنبال چه چیزی هستند؟
- (۱) کاهش خطرات ناشی از بیماری‌های ارثی دارند.
 - (۲) تغذیل بیماری‌هایی که جنبه‌ی ارثی دارند.
 - (۳) مداوای کامل بیماری‌های ناشی از محیط زندگی
 - (۴) روش‌های به حداقل رساندن عوامل خطر رفتاری
- ۲۶۳- کردارشناسان از کدام روش تحقیق بیشتر پره‌گرفته‌اند؟
- (۱) مشاهده
 - (۲) آزمایش
 - (۳) روش‌های قیاسی
 - (۴) روش هم‌بستگی
- ۲۶۴- استدلال استقرایی به چه معناست؟
- (۱) از نتایج کلی به نتایج جزئی پی‌بردن
 - (۲) نمونه‌ها را با یکدیگر مقایسه و تفکیک کردن
- ۲۶۵- حافظه‌ی کاری به کدام لوب، مربوط می‌شود؟
- (۱) پیشانی
 - (۲) گیجگاهی
 - (۳) پس‌سری
 - (۴) آهیانه‌ای
- ۲۶۶- دوره‌ی عملیات ذهنی یا صوری پیازه هم‌زمان با کدام دوره در نظریه اریکسون مطابقت دارد؟
- (۱) صمیمیت در برابر انزوا
 - (۲) هویت در مقابل بی‌هویتی
 - (۳) اعتماد در برابر بی‌اعتمادی
 - (۴) یکپارچگی در مقابل سرخوردگی
- ۲۶۷- کدام روش درمانی برای تغییر و اصلاح رفتار مشاهده‌پذیر بیشترین کاربرد را دارد؟
- (۱) درمان بیشی
 - (۲) رفتار درمانی
 - (۳) شناخت درمانی
 - (۴) درمان‌های زیستی
- ۲۶۸- در برآورد طول دو خط A و B و مقایسه‌ی آنها با یکدیگر، متغیر مستقل کدام است؟
- 
- (۱) زاویه‌ی شاخک‌ها
 - (۲) طول شاخک‌ها
 - (۳) جهت شاخک‌ها
 - (۴) طول دو خط
- ۲۶۹- فرق احساس و ادراف، کدام است؟
- (۱) احساس پردازش داده‌ها و توانایی بازنمایی آنها است.
 - (۲) احساس تمایلات هیجانی است اما ادراف جنبه شناختی دارد.
 - (۳) ادراف تأثیر گیرنده‌های حسی است و احساس نتیجه‌ی هر ادراف
 - (۴) ادراف به تفسیر و معنابخشی به اطلاعات مربوط می‌شود نه دریافت ساده‌ی آنها
- ۲۷۰- «مفهوم خود» در کدام دوره شکل می‌گیرد؟
- (۱) کودکی اول
 - (۲) کودکی دوم
 - (۳) طفولیت
 - (۴) نوجوانی
- ۲۷۱- اگر معلمی بخواهد رفتار تحصیلی دانش‌آموز را تغییر دهد، از کدام روش تحقیق باید استفاده کند؟
- (۱) آزمایشی
 - (۲) هم‌بستگی
 - (۳) مشاهده‌ی رفتار طبیعی
 - (۴) پیمایشی (زمینه‌یابی)

- ۲۷۲- رشد فوق العاده زیان در کودک که در حقیقت انفجاری از نظر خزانه لغات، دستور زبان و کاربرد علمی زبان است در کدام دوره اتفاق می‌افتد و مربوط به کدام جنبه‌ی رشد است؟
- (۱) کودکی اول - اجتماعی
 - (۲) کودکی اول - شناختی
 - (۳) کودکی دوم - اجتماعی
 - (۴) کودکی دوم - شناختی
- ۲۷۳- کدام یک از ویژگی‌ها و مشخصات اصلی رشد به انسان کمک می‌کند تا نقاچیص و اختلالات رشدی را مرتفع سازد؟
- (۱) غیرقابل تفکیک بودن مراحل رشد
 - (۲) اثر زمینه‌های تاریخی در رشد
 - (۳) گوناگونی و تمایز مراحل رشد
 - (۴) انعطاف‌پذیری در رشد
- ۲۷۴- وقتی ما با راه تبلیغات یک کالا را در تلویزیون دیده باشیم وقتی به فروشگاه می‌رویم مشاهده‌ی آن کالا توجه ما را جلب می‌کند. این امر ناشی از فعالیت کدام حافظه است؟
- (۱) فعال
 - (۲) رویه‌ای
 - (۳) حوادث خاص
 - (۴) آماده‌سازی ادراکی
- ۲۷۵- اگر پیرمرد یا پیرزنی کار خوبی انجام دهد تا به او بگویند آفرین پیرمرد (پیرزن) خوب، اخلاق و بر اساس نظر کلبرگ در چه مرحله‌ای قرار دارد؟
- (۱) دوره‌ی ماقووق قراردادی
 - (۲) دوره‌ی قبل از فراردادی
 - (۳) مرحله‌ی اول دوره‌ی قراردادی
 - (۴) مرحله‌ی دوم دوره‌ی قراردادی
- ۲۷۶- از نظر اریکسون، سالمندان با کدام بحران رویه‌رو می‌شوند؟
- (۱) زایندگی در مقابل رکوردهایی
 - (۲) صمیمیت در مقابل انزوا
 - (۳) هوتی‌یافتگی در مقابل بی‌هویتی
- ۲۷۷- کدام انتقاد نسبت به دیدگاه کلبرگ، درست است؟
- (۱) دوره‌ی قراردادی بر مبنای منفعت شخص صورت می‌گیرد.
 - (۲) استدلال اخلاقی دختران می‌تواند متفاوت از پسران باشد.
 - (۳) در نظریه‌ی کلبرگ، استدلال اخلاقی با قضاؤ اخلاقی متفاوت است.
 - (۴) کلبرگ به رشد شناختی که رشد اخلاقی را تحت تأثیر قرار می‌دهد، توجهی نداشته است.
- ۲۷۸- محتوای حافظه‌ی کوتاه مدت چه زمانی تخریب می‌شود؟
- (۱) از 7 ± 2 فراتر برود.
 - (۲) مورد توجه و دقت قرار نگیرد.
 - (۳) مورد تمرین و تکرار قرار نگیرد.
- ۲۷۹- مهارت‌های ظرفی مانند توانایی بستن کفش، به طور معمول حدوداً از چه سنی شکل می‌گیرد؟
- (۱) ۲ تا ۴ سالگی
 - (۲) ۳ تا ۵ سالگی
 - (۳) ۴ تا ۶ سالگی
 - (۴) ۶ سالگی به بعد
- ۲۸۰- فرض کنید راننده‌ای خلاف کرده است. افسر راهنمایی می‌گوید که یا باید ۲۰۰,۰۰۰ تومان جریمه شوید یا اتومبیل را به پارکینگ منتقل کنید. راننده با کدام نوع تعارض رویه‌روست؟
- (۱) اجتناب - اجتناب
 - (۲) گرایش - گرایش
 - (۳) اجتناب - گرایش چندگانه